



# Herzliche Einladung!

In einer Zeit, die sich immer deutlicher als Zeit der Transformation herauskristallisiert, wünsche ich uns Resilienz und Kraft in Anbetracht der Herausforderungen und Verunsicherungen sowie Resonanzfähigkeit und Berührbarkeit als Grundlagen für ein anderes, friedlicheres Miteinander. Ich wünsche uns im ganz konkreten Alltag Offenheit für neue Denkweisen und den Mut, im Kleinen mit der Veränderung zu beginnen. Als Anspruch und Gradmesser könnte uns die einfache Frage dienen: Was ist wirklich lebensfördernd? Dies führt zu einer weiteren essenziellen Frage: Kann ich mich zutiefst als Teil der Schöpfung erleben, als Instrument eingebunden in eine unfassbare, geheimnisvoll-komplexe Symphonie des Lebens, die aus Werden und Vergehen besteht und im Innersten von einer göttlichen Wirklichkeit, von einer Liebeskraft, zusammengehalten wird?

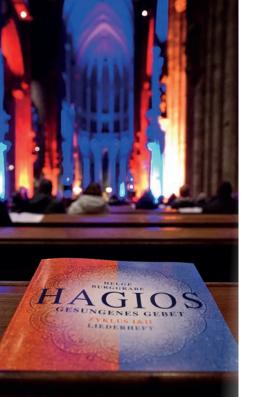
Mit meinen inhaltlichen Impulsen und mit meiner Musik, mit meinen Seminaren und Konzerten möchte ich Räume öffnen, in denen Erfahrungen einer solchen Verbundenheit mit sich selbst und mit dem Leben an sich gemacht werden können. Solche Erfahrungen im geschützten, wertschätzenden Rahmen können zur inneren Klärung und Heilung beitragen und zugleich das Vertrauen in die Selbstwirksamkeit stärken.

In diesem Sinne lade ich herzlich zu den Seminaren, Friedenskonzerten und Aufführungen ein, die aktuellen Termine sind stets unter www.burggrabe.de zu finden.

Auf ein Wiedersehen oder Kennenlernen freue ich mich!

Halge Buffrebe





#### **HAGIOS - Friedenskonzerte 2024**

Im Wechsel von vielstimmigem Gesang, kontemplativer Stille und Klangimprovisationen laden die HAGIOS Friedenskonzerte zum Innehalten, Lauschen und Mitsingen ein. Nicht der perfekte Gesang prägt das Miteinander, sondern die Freude, sich berühren zu lassen und die wunderbaren Kirchenbauten gemeinsam in große Klangräume zu verwandeln.

- 10.02.24 97070 WÜRZBURG (D) Konzert: Augustinerkirche, Dominikanerplatz 2 / 19.30 Uhr
- **07.04.24 45257 ESSEN (D)** Konzert: Ev. Christuskirche, Dixbäume 87 / 18 Uhr Seminar: 13-16.45 Uhr; Info&Anmeldung: meditation@eeb-essen.de
- 01.06.24 99084 ERFURT (D) Konzert auf dem Katholikentag: Reglerkirche / 14 Uhr
- 21.09.24 8926 KAPPEL (CH) Konzert: Klosterkirche, Kappelerhof 5 / 20 Uhr
- 22.09.24 8003 ZÜRICH (CH) Konzert: Kath. Herz Jesu Kirche Wiedikon, Aemtlergasse 43 / 19 Uhr
- 23.09.24 72172 SULZ (D) Konzert: Ev. Johanniskirche, Kloster Kirchberg / 19.30 Uhr
- 24.10.24 50667 KÖLN (D) Konzert: Dom / 20 Uhr
- **25.10.24 53925 KALL (D)** Konzert: Kath. Kirche St. Nikolaus / 19:30 Uhr Seminar: 14.30-17.30 Uhr; Info&Anmeldung: S. Baues, hagios-kalenberg@gmx.de
- **26.10.24 60311 FRANKFURT (D)** Konzert: Dom St. Bartholomäus / 19.30 Uhr Seminar: 13.30-17.30 Uhr: Info&Anmeldung: hausamdom@bistumlimburg.de
- **27.10.24 01097 DRESDEN (D)** Konzert: Ev. Dreikönigskirche / 19.30 Uhr / mit Anmeldung! Seminar: 13:30-17:30 Uhr; Info&Anmeldung: akademie@evlks.de

28.10.24 09112 CHEMNITZ (D) Konzert: Stadtkirche St. Jakobi / 19:30 Uhr

Seminar: 13:30-17:30 Uhr; St. Nepomuk, Anmeldung: 0371-4005612, ev.forum@evlks.de

15.11.24 88131 LINDAU-BODOLZ (D) Konzert: St. Johannes der Täufer / 19 Uhr

16.11.24 6020 INNSBRUCK (A) Konzert: Ev. Christuskirche / Martin-Luther-Platz

Seminar: 10-17 Uhr; Anmeldung: 0512-588471, pfarramt@innsbruck-christuskirche.at

05.12.24 28870 FISCHERHUDE (D) Konzert: Ev. Liebfrauenkirche, Kirchstrasse 6 / 19 Uhr

21.12.24 22765 HAMBURG (D) Konzert: Ev. Kirche der Stille, Helenenstr. 14a / 19 Uhr

Aktuelle Informationen unter www.burggrabe.de

# **HAGIOS - Ein Impuls, der Kreise zieht**

# **HAGIOS Liederabende und Singkreise**

Wer im eigenen Umfeld einen Singkreis gründen möchte oder einen bereits bestehenden Taizé-Kreis oder Kirchenchor leitet, der auch HAGIOS-Lieder singen möchte, kann sich gerne bei Kathrin Nydegger melden (hagios@burggrabe.de). Auf der Website www.burggrabe.de entsteht ein Netzwerk mit allen Kontaktdaten, gedacht als Plattform für alle AnleiterInnen und zugleich für jene, die nach einer HAGIOS Singmöglichkeit in ihrer Nähe schauen möchten.

#### **HAGIOS Material**

Einzelpersonen, Chören, Singgruppen oder Kirchengemeinden schicken wir gerne HAGIOS Liederhefte zu (8 Euro/Heft), ab 20 Heften zum vergünstigten Preis von 5 Euro/Heft. Auch die HAGIOS Tanzbeschreibungen als Heft und DVD (je 15 Euro) von Nanni Kloke sind erhältlich im Kulturbüro Burggrabe (kontakt@burggrabe.de).





# **HAGIOS - Vertiefungsseminare 2024** (mehrtägig) **Gesang und Kontemplation als gelebte Spiritualität**

Die **HAGIOS Seminare** bieten die Möglichkeit, die Gesänge zu vertiefen und die eigene Stimme als Ausdrucksmöglichkeit der Seele und des Glaubens zu erleben. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen!

# 09.-12. Mai 2024 I 97248 RÖDELSEE Kloster Schwanberg

Info&Anmeldung: rezeption@schwanberg.de, Tel.: 09323 32-128, www.schwanberg.de

# 20.-22. September 2024 / CH-8926 KAPPEL, Kloster

Information&Anmeldung: www.klosterkappel.ch / Tel.: 044-7648810 mit öffentlichem Konzert am 21. September um 20 Uhr in der Klosterkirche

#### 23.-25. September 2024 / 72172 SULZ, Kloster Kirchberg

Information&Anmeldung: www.klosterkirchberg.de / Tel.: 07454-8830 mit öffentlichem Konzert am 23. September um 20 Uhr in der Klosterkirche

# 25.-27. September 2024 / 97292 HOLZKIRCHEN, Benediktushof

27.-29. September 2024 / 97292 HOLZKIRCHEN, Benediktushof

Information&Anmeldung: www.benediktushof-holzkirchen.de, Tel.: 09369-98380

# Pfingsten 2024: RUACH - Großes Pfingstfest

#### Pfingstkurs im Seminarzentrum Hof Oberlethe, 17.-20. Mai 2024

Beginnt da eine wunderschöne Pfingst-Tradition? Am Übergang vom Frühjahr zum Sommer laden wir Euch erneut nach Oberlethe zu einem rauschenden Fest ein: Lasst uns zusammenkommen, das Leben feiern und uns mit Gesang, Tanz, Ritual, Meditation und Naturerleben von dem Pfingst-Geist durchströmen. Ihr seid herzlich eingeladen zu einem vielseitigen Pfingstfest, das Wege für eine zeitgemäße, ganzheitliche Spiritualität in Verbindung mit der Schöpfung aufzeigen und leben möchte.

Leitung: Nanni Kloke, Helge Burggrabe, Pierre Stutz. Gast: Stephan Krause (Percussion) Seminarkosten: 300 bis 400 Euro (nach Selbsteinschätzung) zzgl. Verpflegung/Übernachtung Info&Anmeldung: Kulturbüro Burggrabe, kontakt@burggrabe.de / Tel. 04293-3275062

# Der eigenen Visionskraft trauen

Eine Inspirationswoche auf den Spuren von Nikolaus von Flüe

#### 22.-28. Juni 2025 / Anmeldebeginn ist der 5. März 2024 ab 9 Uhr per Email

Die Visionen von Bruder Klaus inspirieren uns dazu, aus unserer inneren Quelle zu schöpfen, um in Achtsamkeit und Mitgefühl die Friedenskraft weltweit zu verstärken.

In Meditationen, Gesang, Impulsen, persönlicher Stillezeit, Austausch und täglichem Gang in den Ranft ermutigen wir uns gegenseitig, unserer Intuition, unserer Stimme des Herzens mehr zu vertrauen. Das diesjährige Seminar (15.-22. Juni 2024) ist bereits ausgebucht. Leitung: Pierre Stutz, Helge Burggrabe, Seminargebühr: 690 CHF zzgl. Unterkunft & Verpflegung. Teilnehmende: max. 40 / Info&Anmeldung: info@zentrumranft.ch





# **HUMAN - International Culture Project**

Kreative Hommage an die UN-Menschenrechte und ein Plädoyer für mehr Menschlichkeit

Das Kulturprojekt HUMAN stellt mit Musik, Tanz und Elementen der Menschenrechtsbildung Grundfragen des Lebens in den Mittelpunkt: Was macht Mensch-Sein aus und wie gelingt ein friedliches Zusammenleben verschiedener Kulturen über alle Grenzen von Traditionen, Lebensstilen und Weltanschauungen hinweg?

Schulen, Bildungseinrichtungen, Kirchengemeinden, aber auch Tanzkompagnien, Theater und Orchester können HUMAN in ihrem jeweiligen Kontext aufgreifen und damit einen Impuls setzen für mehr Menschlichkeit. Dazu liegt umfangreiches Material vor:

Grundlage ist die von mir komponierte HUMAN Suite für Orchester. Sie greift in 13 Teilen Grundthemen wie Freiheit, Heimat und Heimatlosigkeit, Schutz und Schutzlosigkeit, Gleichberechtigung, Liebe, Arbeit, Erholung, Kreativität und Gemeinschaft auf. Es spannt sich dabei ein Bogen von der Geburt bis zum Tod.

Umsetzung der HUMAN Musik mit Tanz. Das Bremer Choreographen-Duo Amaya Lubeigt und Wilfried van Poppel entwickelte eine Community Dance-Choreographie, die als "Five days to dance"-Projekte bereits an vielen Orten umgesetzt wurde. Möglich sind auch neue, eigene Tanz-Interpretationen und Choreographien. Eine weitere spannende Umsetzung stellt der Ansatz der "HUMAN experience" dar, bei dem die holländische Tänzerin Nanni Kloke mit den Teilnehmenden prozesshaft-spielerisch die HUMAN-Themen bearbeitet und bewegt. Informationen unter www.human-project.net

# **HUMAN Community Dance mit Orchestermusik (live)**

Theater Bremen / 03. Februar 2024, 19 Uhr: "HUMANtogether", De LooPERS-Produktion mit 120 TänzerInnen, Musik: Ensemble Konsonanz, Elbtonal, John Farah, Julio Fernández.

Theater Lübeck / 14.+15.+23. Mai 2024: HUMAN als inklusives Musik- und Tanzprojekt, Kooperation von Theater, Musik- und Kunstschule und Jugendsinfonieorchester Lübeck.

Theater Rostock / 02. Juli 2024: HUMAN als Musik- und Tanzprojekt, Kooperation des Volkstheaters Rostock mit dem Rostocker Konservatorium und der Städtischen Musikschule.

#### **DER KLEINE PRINZ - Ballett der Oper Leipzig**

Weitere Aufführungen des Leipziger Balletts zur HUMAN Orchestermusik, live gespielt vom Gewandhausorchester: 28.2. / 2.3. / 29.3. / 31.3. / 18.5. / 20.5.; Tickets: www.oper-leipzig.de

#### **HUMAN mit Geflüchteten auf Lesbos**

Im Oktober 2024 finden im Flüchtlingslager auf Lesbos "HUMAN experience-weeks" statt unter der Leitung von Nanni Kloke & Team. Eine Kooperation des Fördervereins musica innova e.V. mit der Hilfsorganisation Pro Humanität e.V. und der Art for Peace Foundation.

# RADIOSENDUNG Stéphane Hessel und der Kampf für die Menschenrechte

Dreistündige Sendung des Deutschlandfunks unter www.youtube.com/musicainnova Autor: Hermann Vinke, Regie: Daniela Herzberg, Musik: Helge Burggrabe (HUMAN Musik u.a.)

Das Buch "Menschlichkeit JETZT!" von Pierre Stutz und die HUMAN Skripte laden dazu ein, sich mit den Grundgedanken der Menschenrechte und ihrer konkreten Umsetzung zu beschäftigen. Sie eignen sich auch als Inspirationsquellen im Bereich der Menschenrechtsbildung.





Ich träume von einem Musikwerk, das eine Lebendigkeit und Auferstehungskraft hörbar macht, die Marc Chagall in seinem Glasfenster des grünen Christus zum Leuchten gebracht hat. (Helge Burggrabe)

# katharina

Ein neues Oratorium von Helge Burggrabe über Aufbruch und Erneuerung Uraufführungen im Fraumünster Zürich am 2. und 3. November 2024 um 17 Uhr Im Jahr 1524, vor genau 500 Jahren, fasste die Äbtissin Katharina von Zimmern eine mutige Entscheidung: Sie übergab das Fraumünster-Kloster mit allen Ländereien und Besitztümern der Stadt Zürich und wurde selbst eine einfache Bürgerin. Damit beendete sie nicht nur eine jahrhundertealte Klostertradition, sondern förderte wesentlich die aufkommende neue Bewegung der "Reformation". Das neue Oratorium erzählt von dieser inneren Wandlung der Katharina und verknüpft sie mit dem tiefen Wissen, dass alles seine Zeit hat. Immer folgt auf das Werden eine Zeit des Vergehens und Absterbens, bevor Verwandlung und Transformation und dann ein neues Wachsen und Aufblühen möglich sind. So verstanden ist die Reformation nicht nur ein historisches Ereignis, sondern ein immerwährender Prozess, dessen Ringen um stimmige Formen als Maßstab stets die Lebendigkeit des Glaubens hat. Komposition, Konzept: Helge Burggrabe / Libretto: Giannina Wedde, Helge Burggrabe Ausführende: Julia Jentsch (Sprecherin), Vocalsolisten, Vocalconsort und Chor des Fraumünsters, Orchester le buisson prospérant, Orgel, Michael Suhr (Licht), Leitung: Jörg Ulrich Busch Information und Tickets: www.katharina-oratorium.ch Musica innova e.V. plant eine Werkeinführung, Informationen: www.musica-innova.com





# Chartres-Seminare 2024 / 2025

#### **Idee und Konzept**

Wer die Kathedrale von Chartres betritt, erlebt einen Zusammenklang, eine vielstimmige Symphonie aus Stein, Glas, Raum, mit Figuren und Geschichten. Aus dem Staunen über diese kunstvolle Vernetzung so unterschiedlicher Elemente entsteht die große Frage nach dem Bauplan: Nach welcher Partitur wird hier "gespielt"?

Es ist in der Tat eine vielschichtige Komposition, die alle Einzelheiten verbindet und zugleich offen ist, von jeder und jedem weitergeschrieben und gespielt zu werden. Die Kathedrale von Chartres ist ein Gesamtkunstwerk, das den ganzen Menschen ansprechen kann, ja geradezu herausfordert: als KünstlerIn, als Sinnsuchende(r), als MusikerIn, als ArchitektIn, als KunsthistorikerIn und als MystikerIn.

Dieser ganzheitliche Ansatz ist die Grundlage meiner Seminare: Sie sprechen Körper, Geist und Seele gleichermaßen an und ermöglichen wesentliche Erkenntnisse und Erfahrungen bis ins Biographische hinein. Eine Form des Zugangs sind die täglichen Führungen, die sich - orientiert an dem jeweiligen thematischen Schwerpunkt des Seminars - dem Mysterium dieses Ortes annähern.

Ein weiterer Zugangsweg ist stets die Musik, denn sie macht die Kathedrale als Klangraum erlebbar und kann - besonders in Chartres - der Schlüssel zu einer tieferen, spirituellen Erfahrung von Raum und Stille sein. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen!

Besonders kostbar sind zudem die Sonderöffnungen für die Gruppe, die durch die jahrelange gute Zusammenarbeit mit dem Domkapitel möglich sind: das Erleben der stillen Kathedrale am Morgen vor der offiziellen Öffnung, Gesang und Kontemplation in der romanischen Unterkirche, die Labyrinthbegehung und der Aufstieg ins äußere Strebewerk der Kathedrale.

#### Organisatorische Hinweise für alle Chartres-Seminare

Seminarzeit: am Anreisetag ab 19 Uhr, am Abreisetag bis 10 Uhr.

Seminarort: Im Hôtellerie Maison St. Yves, einem einfachen, charmanten Hotel in Sichtweite der Kathedrale und mit eigener Kapelle, ist unser Gruppenraum. Dort ist auch ein Zimmerkontingent vorreserviert. Mit Ihrer Seminarbuchung können Sie einen Zimmerwunsch angeben, wir kümmern uns um die Reservierung. Die endgültige Zimmerbuchung erfolgt durch Sie einen Monat vor dem Seminar mit der Überweisung direkt an das Hotel (im DZ ca. 57 Euro pro Person / im EZ ca. 88 Euro pro Übernachtung inkl. Frühstück). Gerne können Sie sich auch selber um eine andere Unterkunft in Chartres kümmern. Es gibt einen Campingplatz, eine Jugendherberge sowie Ferienwohnungen und Hotels aller Kategorien.

**Seminargebühr:** Diese enthält alle Honorare und Spesen, Gebühren für Sonderöffnungen, Kopfhörer, Turmbesteigung, Organisation, Materialien und die Gruppenraum-Miete. Reisekosten und eine Seminarversicherung sind nicht enthalten.

**Wichtig:** Eine ermäßigte Seminargebühr ist auf Anfrage möglich, v.a. auch für junge Menschen in der Ausbildung. Die Gruppengröße ist auf 40 TeilnehmerInnen begrenzt.

Am 01. März 2024 ab 8 Uhr ist Anmeldebeginn für die Termine 2025. Bitte melden Sie sich einfach per Email unter Angabe des gewünschten Seminars (und 2-3 Ersatzterminen) an.





#### **Chartres-Seminare 2024**

Alle Seminartermine 2024 sind ausgebucht, aber es gibt Wartelisten:

Winterseminar, 07.-13. Januar 2024 / Weg des Herzens / gemeinsam mit Andreas Knapp Kontemplationsseminar, 14.-20. Januar 2024 / Klang der Stille

Für TeilnehmerInnen der bisherigen 3-Jahres-Zyklen, Begleitung: Marlies Bretall

Rilkeseminar, 21.-27. April 2024 / Dann sang der Engel / Assistenz: Rebekka Meyboden

Tanzseminar, 02.-08. Juni 2024 / HAGIOS - Gesungenes und getanztes Gebet

gemeinsam mit Nanni Kloke, Assistenz: Kathrin Nydegger-Stern

Sommerseminar, 04.-10. August 2024 / Lauschen mit der Seele / Begleitung: Marlies Bretall Vertiefungsseminar, 11.-17. August 2024 / Wege zum Herzen

Aktueller 3-Jahres-Zyklus 2022 bis 2024, Begleitung: Marlies Bretall

Herbstseminar, 01.-07. Sept. 2024 / Mache mich zu einem Instrument / Assistenz: T. Pontius Rilkeseminar (Zusatz), 04.-10. Nov. 2024 / Dann sang der Engel / Assistenz: Marlies Bretall

#### **Chartres-Seminare 2025**

Wichtiger Hinweis: Wer 2024 aufgrund der großen Nachfrage keinen Platz bekommen hat, sollte sich den 1. März 2024 als Anmeldebeginn für die Chartres-Seminare 2025 vormerken. Ab 8 Uhr können Sie sich dann einfach per Email unter Angabe des gewünschten Seminars (und 2-3 Ersatzterminen) anmelden. Die Plätze werden in der Reihenfolge des Mail-Eingangs vergeben. Ausführliche Seminarbeschreibungen finden Sie unter www.chartres.de.

# **HAGIOS - Gesungenes und getanztes Gebet**

#### Tanzseminar, 04.-10. Mai 2025

Bei diesem Seminar geht es um die inspirierende Verbindung von Gesang und Tanz, die in einen Raum führen kann, den wir Menschen als heilig und heilend empfinden. Wir betreten dann den Raum unserer tiefsten Zugehörigkeit mit allem Lebendigen, mit der Schöpfung. Die Grundlage dafür wird die Erfahrung des eigenen Körpers als Instrument und das Entdecken der eigenen Stimme sein, verbunden mit Körperarbeit nach der Harmonie Methode® von Nanni Kloke. Leitung: Helge Burggrabe und Nanni Kloke, Assistenz: Kathrin Nydegger-Stern Gebühr: 750 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung

# Die Schöpfung – Der Weisheit grüner Mantel

#### Seminar über Sommersonnwende, 15.-21. Juni 2025

Im Bauwerk und Skulpturenschatz der Kathedrale wie auch in den überlieferten Schriften begegnet einem in Chartres ein Selbstverständnis des Menschen als Teil der Schöpfung. Im Wissen, eingebunden zu sein in die zyklischen Rhythmen der Natur, war auch der Glauben geprägt von einem ganzheitlichen Ansatz, der uns heutigen Menschen wichtige Impulse geben kann. Durch Beschäftigung mit den vorchristlichen Wurzeln in Chartres, mit Betrachtungen von Glasfenstern (Wurzel Jesse) und Skulpturen (Schöpfungszyklus am Nordportal) und einer Wanderung durch die Natur auf die Kathedrale zu, möchten wir der "Grünkraft" (Hildegard v. Bingen) nachgehen. Die Idee einer solchen allem Sein innewohnenden Weisheit kann ein wichtiger geistiger Impuls für die aktuelle sich zuspitzende Klimasituation sein. Leitung: Helge Burggrabe & Assistenz // Gebühr: 540 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung





#### Lauschen mit der Seele

#### Sommerseminar, 10.-16. August 2025

Auf den Spuren der PilgerInnen den eigenen Weg finden. Wir gehen in Resonanz mit dem Bauwerk durch Gesang, Führungen und Skulpturendialog - und spüren dem Echo auf aktuelle biographische Fragen nach. Die Kathedrale kann die Seele berühren und helfen, mehr Klarheit und Ordnung in bislang ungelöste Themen zu bringen.

Leitung: Helge Burggrabe, Begleitung: Marlies Bretall // Gebühr: 590 Euro zzgl. U./V.

# Wege zum Herzen

Neuer Zyklus mit drei Chartresseminare 2025 / 2026 / 2027

Seminar I "Aufbruch zum Licht" (Weg vom Westportal zum Herzraum), 17.-23. August 2025 Dieser Zyklus von drei Seminaren ist gedacht für Menschen, die bereits ein Chartresseminar mit mir erlebt haben und nun den Wunsch besitzen, zentrale Themen der Kathedrale zu vertiefen und sich mit bislang noch wenig beachteten Skulpturen und Glasfenstern zu beschäftigen. Jedes der drei Seminare zieht einen roten Faden von der Peripherie eines Portals zum Zentrum der Kathedrale und unserem eigenen Lebenszentrum: dem Herzraum. Das Erlebnis des Tagesaufklangs in der Kathedrale, eine Labyrinthbegehung, viel Gesang und Zeiten der Stille in der Unterkirche und in der Hauskapelle bilden das Fundament jedes Seminars. Schön wäre es, wenn eine Weggemeinschaft in diesen drei Jahren entstünde.

Leitung: Helge Burggrabe, Begleitung: Marlies Bretall // Gebühr: 590 Euro zzgl. U./V.

#### Im Verlassen alles Vertrauten findest du heim

#### Labyrinthseminar, 07.-13. September 2025

Diese Einkehrwoche wird geprägt sein durch Gesang und Schweigen, durch die Beschäftigung mit Texten und Impulsen von Andreas Knapp sowie durch Führungen und Rituale in der Kathedrale. Ausgehend vom Labyrinth als Symbol für den Lebensweg werden wir Fragen nachgehen: Welchem Ziel folge ich und woran orientieren sich meine Schritte? Welche Sehnsucht trage ich in mir und wie kann ich mich vom Heiligen berühren lassen? So bietet diese Woche die besondere Möglichkeit, sich in Chartres auf die nächsten Lebensschritte einzustimmen.

Leitung: Helge Burggrabe, Andreas Knapp & Assistenz // Gebühr: 640 Euro zzgl. U./V.

# Du bist der Werdenste, der wird

#### Rilkeseminar, 14.-20. September 2025

Mit der poetischen Sprach- und Bilderwelt Rainer Maria Rilkes werden wir die Kathedrale von Chartres entdecken. Er selbst war desöfteren in Chartres und verfasste Gedichte, die vom tiefen Erleben dieser und auch anderer Kathedralen geprägt sind. Seine Sprache öffnet Räume, die an der Grenze des Sagbaren liegen. Sich auf diese Weise seinem Ansatz eines "werdenden Gottes" zu nähern, aber sich auch mit großen Figuren der biblischen Geschichte zu beschäftigen - wie in dem Gedicht-Zyklus "Marienleben" - ist erfrischend anders und bietet neue Perspektiven.

Leitung: Helge Burggrabe & Assistenz // Gebühr: 540 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung





#### Advent 2024: Inmitten der Nacht

Musikalisch-spirituelle Tage mit Gesang, Ritual und Stille

Diese Seminare laden dazu ein, sich im vorweihnachtlichen Trubel eine Auszeit zu gönnen mit der Frage: Was ist für mich das Wesentliche im Advent und in der Weihnachtszeit, wie kann ich einen neuen lebendigen Zugang bekommen? Zunächst ist der Advent eine Zeit der Dunkelheit, ein Raum, in dem Erwartung und Sehnsucht nach Neu-Orientierung entstehen. Von hier aus beginnt das bewusste Zugehen auf das eine Licht, auf Jesu Geburt, auf Geburt und Wandlung in mir.

88499 HEILIGKREUZTAL / Kloster / 29. Nov. - 01. Dez. 2024 (ausgebucht, Warteliste)

> Zusatztermin: 01.-03. Dezember 2024

Seminarkosten: 160 Euro zzgl. Verpflegung/Übernachtung

Info&Anmeldung: www.stefanus.de / i.hecht@stefanus.de / Tel.: 07371-18641

01662 MEIßEN / Klosterhof St. Afra / 06.-08. Dezember 2024

Info&Anmeldung: Evangelische Akademie Sachsen, www.ea-sachsen.de

22765 HAMBURG / Kirche der Stille / 21. Dezember 2024 / 10-17 Uhr

Seminarkosten: 60 Euro / Info&Anmeldung: www.kirche-der-stille.de

anmeldung@kirche-der-stille.de / Tel.: 040-434334

# **Lebendiges Netzwerk**

#### MUSICA INNOVA e.V. / Ideen werden Wirklichkeit!

Der Förderverein musica innova e.V. hat bereits viele meiner Kulturprojekte (wie die aktuellen Projekte HUMAN, CATO und HAGIOS) mit ermöglicht. Wenn auch Ihnen/Dir die Verbindung von Kunst und Spiritualität am Herzen liegt, möchte ich dafür werben, Mitglied bei musica innova e.V. zu werden! Auch mit einer Spende können Sie/kannst Du dazu beitragen, dass die Ideen und konkreten Kulturprojekte weitere Kreise ziehen. Vielen Dank! Info: www.musica-innova.com Spendenkonto: musica innova e.V., GLS Gemeinschaftsbank IBAN DE62 4306 0967 4010 7881 00. BIC: GENODEM1GLS

# **INNOVA** Impulse

Online-Gesprächsformat (Zoom), bei dem interessante Referentinnen und Referenten Impulsvorträge zu aktuellen Themen im Bereich Kunst, Spiritualität und gesellschaftliches Engagement halten mit anschließendem Austausch. Information: www.musica-innova.com

# **RECREATION / Regelmäßige Kontemplation am Sonntag**

Seit Ostern 2016 lade ich jeden Sonntag um 21 Uhr alle an Kontemplation Interessierten zu einer halben Stunde "Recreation" ein. Auf diese Weise wächst ein geistiges Netzwerk im Sinne einer Weggemeinschaft, die durch die zeitgleiche Kontemplation an vielen Orten gestärkt wird und den Einzelnen klärt, aufbaut und Kraft geben kann. Ein impulsgebender Text wird wöchentlich von mir per Email versand. Bitte melde Dich unter kontakt@burggrabe.de.









# Veröffentlichungen/Neuerscheinungen

Eine Bestellung ist über die Internetseite www.burggrabe.de oder auch direkt per Mail, Telefon oder Brief möglich: Kulturbüro Burggrabe, Zum Dieker Ort 17a, D 28870 Fischerhude, kontakt@burggrabe.de, +49 (0) 4293-3275062.

Bitte nennen Sie die gewünschten Artikel und Ihre Rechnungs-/Lieferadresse und wir senden Ihnen die Artikel mit Rechnung zu. Die Versandkosten betragen im Inland 3 Euro (bis 1 kg), bzw. 5 Euro (mehr als 1 kg), im Ausland 5-8 Euro. Bücher versenden wir aufgrund der sehr hohen Portokosten nicht ins Ausland. Wenden Sie sich in diesem Falle an den Buchhandel. Ab einem Bestellwert von 60 Euro erfolgt der Versand im Inland kostenfrei. Mit Bestellungen bei uns unterstützen Sie unmittelbar unsere Arbeit. Vielen Dank!

# HAGIOS I - Gesungenes Gebet / von Helge Burggrabe (CD)

16 Geistliche Gesänge zum Innehalten, Zuhören und Mitsingen. Mitwirkende: Vokalensemble ELBCANTO, Helge Burggrabe (Flöten) und Christof Fankhauser (Klavier). 2015, Edel / Berlin Classics, CD, Preis: 15 Euro

# HAGIOS II - Gesungenes Gebet / von Helge Burggrabe (CD)

17 neue geistliche Gesänge. Mitwirkende: Vokalensemble ELBCANTO, Helge Burggrabe (Flöten), Christof Fankhauser (Klavier, Akkordeon), Streichquartett. 2018, Edel / Berlin Classics, CD, Preis: 15 Euro

# HAGIOS - Gesungenes Gebet / von Helge Burggrabe (Gesamt-Liederheft, HAGIOS Zyklus I und II)

Notenheft mit 32 Gebetsgesängen mit Akkordbezeichnungen (Klavier/Gitarre). 2018, Eigenverlag, Preis: 8 Euro Ab 20 Exemplaren erhalten Sie diese für 5 Euro/Stück zzgl. Versand.

#### HAGIOS - Getanztes Gebet / von Nanni Kloke (Tanzbeschreibungen mit DVD)

Heft und DVD mit Tanzbeschreibungen. 2019, Eigenverlag, Preis: Heft mit DVD 30 Euro, einzeln jeweils 15 Euro







#### **HUMAN - Orchesterwerk** / von Helge Burggrabe (CD/Vinyl/Partituren)

Das einstündige Werk thematisiert Grundthemen des Mensch-Seins, inspiriert von der Idee der Menschenrechte. Mit: Deutsches Kammerorchester Berlin, Elbtonal Percussion, John Kameel Farah (Klavier), Duncan Ward (Dirigent). 2021, Edel Kultur / Neue Meister, CD, Preis: 15 Euro // Vinyl, Preis: 25 Euro 2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 200 Seiten) 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 200 Seiten), 80 Euro

# Menschlichkeit JETZT! / von Pierre Stutz und Helge Burggrabe (Buch)

Wie gelingt ein friedliches Zusammenleben verschiedener Kulturen über alle Grenzen von Weltanschauungen hinweg? Die Grundbotschaft der Ermutigungen von Pierre Stutz lautet: Ein glaubwürdiges Engagement für die Menschenrechte und mehr Menschlichkeit beginnt bei dir selbst.

2021, Patmos-Verlag, Buch, 128 Seiten, gebunden, zweifarbige Gestaltung, 2. Auflage, Preis: 10 Euro

# CATO Konzertfilm über die Widerstandkämpferin Cato Bontjes van Beek / von Helge Burggrabe (DVD)

Der berührende "CATO Konzertfilm" entstand zum 100. Geburtstag von Cato Bontjes van Beek und eignet sich auch für Filmaufführungen in Programmkinos, in Kirchengemeinden und im schulischen Kontext (FSK 12 geprüft). Mitwirkende sind Julia Jentsch, Lorenz Meyboden, Christoph Jöde und das renommierte Frauen-Vokalensemble SJAELLA. 2021, Edition Musica Innova, DVD, Spieldauer: 79 Minuten, Kinoformat 21:9, Preis: 15 Euro

# LUX IN TENEBRIS - Friedensoratorium / von Helge Burggrabe (Doppel-CD mit DVD, Partituren)

Konzertmitschnitt von der Uraufführung im Hildesheimer Dom mit Martina Gedeck (Rezitation), Solisten, Elbtonal Percussion, Streichquartett, Bläsertrio, Orgel, Chöre der Hildesheimer Dommusik, Leitung: Thomas Viezens, Stefan Mahr 2015, Bernward Medien, Doppel-CD (120 Min. Musik), DVD (30 Min. Film), 72 Seiten Booklet (Libretto), Preis: 20 Euro 2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 260 Seiten) 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 260 Seiten), 85 Euro







#### CHARTRES - Lauschen mit der Seele (Buch)

Eine spirituelle Entdeckungsreise. Kognitive und intuitive Annäherung an die Kathedrale von Chartres. Inhalt: Beiträge von Helge Burggrabe (Pilgerweg in sieben Schritten durch die Kathedrale), Tilman Evers (Westportal, Schule von Chartres), Stefanie Spessart-Evers (Labyrinth, Glaskunst), Heike Radeck (Maria-Sophia), Ingrid Riedel (Unterkirche) 2011, Kösel, 240 Seiten, vierfarbig mit 220 Bildern, 5. Auflage, Preis: 28 Euro

#### CHARTRES – Wege zum Herzen / von Helge Burggrabe (Hörbuch, 5 CDs)

Basierend auf den Pilgertexten im Buch "Chartres – Lauschen mit der Seele" (Kösel, 2011) lädt Helge Burggrabe zu einem Gang durch die Kathedrale ein, ergänzt von lyrischen Texte, die von der Schauspielerin Julia Jentsch gelesen werden. Musik mit Flöte, Monochord, Orgel und Chor rundet das Hörbuch ab. Gesamtdauer: 340 Minuten, 5 CDs, inkl. 48-seitigem Booklet mit 85 Abbildungen. 2020, Edition Musica Innova, Preis: 20 Euro

BROSCHÜRE - Die Proportionsverhältnisse der Musik und ihre Widerspiegelung in der Architektur / von H. Burggrabe 2001, Edition Musica Innova, Diplomarbeit an der HfMT Hamburg, 72 Seiten, Preis: 12 Euro

#### STELLA MARIS - Blaues Oratorium / von Helge Burggrabe (Doppel-CD und Partituren)

CD-Ersteinspielung des "Chartreser" Oratoriums, aufgenommen im Dom zu Speyer mit Julia Jentsch (Rezitation), Solisten, Chören der Dommusik Speyer. Leitung: Markus Melchiori. 2019, Hänssler Classics, Doppel-CD, Preis: 20 Euro 2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 176 Seiten) 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 176 Seiten), 75 Euro

#### KUNSTKARTEN

Klappkarten mit 13 kunstvollen Fotografien von der Kathedrale von Chartres stehen zur Auswahl, teilweise mit einem lyrischen Text (Motive siehe www.burggrabe.de). Jede Klappkarte ist auf hochwertigem Fotokarton gedruckt im Sonder-Format 12 x 17 cm. Ein passender weisser Umschlag liegt jeder Karte bei. Preis: 2 Euro/Karte

# Helge Burggrabe Flötist, Komponist und Seminarleiter

Studium an der Musikhochschule Hamburg. Seit 1994 europaweite Konzerttätigkeit, Musikproduktionen als CD/DVD (Berlin Classics, Hänssler Classic) und für das Fernsehen (Arte, ZDF), Komponieren und Inszenieren von Musikwerken in sakralen Räumen. Seminartätigkeit in Kirchen, Klöstern und Akademien zur Verbindung von Musik, Stille, Raum und dem eigenen spirituellen Weg.

Seit 1996 Leitung zahlreicher Studienwochen zur Kathedrale von Chartres.

# Kulturbüro Burggrabe

Seminarorganisation, Pressekontakt, Versand von CD / DVD / Buch etc.

Almut Jöde (Bild), Kulturbüro, Zum Dieker Ort 17a, D-28870 Fischerhude
Tel.: +49 (0)4293 - 327 50 62, kontakt@burggrabe.de

Förderverein musica innova / HUMAN: Elisabeth Bremekamp, contact@human-project.net
Netzwerk HAGIOS: Kathrin Nydegger, hagios@burggrabe.de

### Bankverbindung für Seminargebühren und Bestellungen

Helge Burggrabe, Consorsbank, IBAN: DE26701204008469815008; BIC: DABBDEMMXXX

Fotos: S.1,11 (Archiv Fraumünster), S.2,3 (Lea Städler), S.4 (Kathrin Becker), S.5 Maria Herles, S.8 (Jannick Mayntz), S.9 (Ida Zenna), S.10 (Barbara Werren), S.19 (Beatrice Tomasett), S.23 (Andrea Friedrichs-du Maire), Rest: Helge Burggrabe

www.youtube.com/musicainnova www.burggrabe.de



# **TERMINE 2024**

- 14.-20. Jan. 2024 | CHARTRES Seminar (mit M.Bretall) 07.-13. Jan. 2024 | CHARTRES Seminar (mit A.Knapp)
- 02.-04. Febr. 2024 | BREMEN musica innova Visionstreffen
- 03. Febr. 2024 I BREMEN (Theater) Human Aufführung
- 01. März 2024 I CHARTRES Anmeldebeginn Seminare 2025 10. Febr. 2024 I WÜRZBURG Hagios Friedenskonzert
- 07. April 2024 I ESSEN Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 21.-27. April 2024 I CHARTRES Seminar
- 09.-12. Mai 2024 I SCHWANBERG Hagos Seminar
- 17.-20. Mai 2024 | OBERLETHE Pfingstfest (mit N.Kloke/P.Stutz)
- 01. Juni 2024 I ERFURT Hagios Konzert (Katholikentag)
- 02.-08. Juni 2024 I CHARTRES Seminar (mit Nanni Kloke)
- 15.-22. Juni 2024 I FLÜELI Seminar (mit Pierre Stutz)
- 04.-10. August 2024 | CHARTRES Seminar (mit M.Bretall)
- 11.-17. August 2024 | CHARTRES Seminar (mit M.Bretall)
- 18. August 2024 I GERODE Jubiläumskonzert 900 Jahre
- 01. 07. Sept. 2024 I CHARTRES Seminar
- 20.-22. Sept. 2024 | KAPPEL Hagios Seminar
- Sept. 2024 | KAPPEL Hagios Friedenskonzert
- 22. Sept. 2024 I ZÜRICH Hagios Friedenskonzert
- Sept. 2024 | KIRCHBERG Hagios Friedenskonzert
- 23.-25. Sept. 2024 | KIRCHBERG Hagios Seminar
- 25.-27. Sept. 2024 | BENEDIKTUSHOF Hagios Seminar
- 27.-29. Sept. 2024 | BENEDIKTUSHOF Hagios Seminar
- 24. Okt. 2024 I KÖLN (Dom) Hagios Friedenskonzert
- Okt. 2024 | KALL Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 26. Okt. 2024 | FRANKFURT Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 27. Okt. 2024 | DRESDEN Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 28. Okt. 2024 I CHEMNITZ Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 2.+3. Nov. 2024 I ZÜRICH Oratorium katharina (Uraufführung)
- 04. 10. Nov. 2024 | CHARTRES Seminar
- 15. Nov. 2024 | LINDAU-BODOLZ Hagios Friedenskonzert
- 16. Nov. 2024 I INNSBRUCK Hagios Seminar+Friedenskonzert
- 29.Nov. 01. Dez. 2024 I HEILIGKREUZTAL Adventsseminar
- 01.-03. Dez. 2024 I HEILIGKREUZTAL Adventsseminar
- 06.-08. Dez. 2024 I MEIßEN Adventsseminar 05. Dez. 2024 I FISCHERHUDE Hagios Friedenskonzert
- Dez. 2024 I HAMBURG Adventsseminar+Friedenskonzert

Aktuelle Informationen / Ergänzungen: www.burggrabe.de