



Helge Burggrabe
Konzerte ♦ Seminare
Chartreswochen
2022/2023



Kokon

der raum dazwischen

die raupe aufgelöst und noch kein schmetterling

die alte ordnung in chaos übergegangen und noch keine neue ordnung

verdichteter ort der metamorphose und entwicklung

in dem nichts beschleunigt oder erzwungen werden kann

es braucht zeit, geduld und zuversicht

der schmetterling ist schon im chaos geheimnisvoll verborgen

er wird sich herausbilden, bunt, neuartig, anders als gedacht

und die enge schale des kokons aufbrechen

(Helge Burggrabe)

Ich erlebe unsere Zeit manchmal wie das Leben in einem Kokon: Bestehende Strukturen geraten ins Wanken oder sind überholt, doch das Neue ist noch nicht wirklich erkennbar. Auch die Raupe im Kokon verwandelt sich nicht gleich in einen Schmetterling. Sie löst sich zunächst in ihrer Form und Struktur vollständig auf und aus dem brei-artigen Chaos der Einzelteile entsteht ein schöner, filigraner Schmetterling. Für mich ist dies eine starke Metapher für das Leben, tröstlich und ermutigend! Sie hilft, in einer inzwischen so offensichtlichen Phase des Umbruchs bei so mancher irritierenden, fast chaotischen Entwicklung nicht mit Resignation, Zynismus oder Angst zu reagieren, sondern Entwicklungsprozessen voll Vertrauen eine Chance zu geben und selbst bereit für Veränderung zu sein.

In diesem Sinne bin ich voller Schwung und lade mit meinen Ideen, Seminaren und Konzerten ein, (wieder) mehr Lebendigkeit zu wagen, in Begegnung und Austausch mit anderen zu gehen und in Resonanz mit dem göttlichen Geheimnis und der eigenen Bestimmung zu kommen. Es ist mir in dieser Umbruchszeit ein großes Anliegen, mit meinen Impulsen und Angeboten zur so wichtigen Stärkung unserer geistig-seelischen Wachheit und Resilienz beizutragen, zu einem „Klimawandel im Herzen“, der unser konkretes Handeln ändert. Über dieses Programmheft hinaus sind ausführliche Informationen zu meinen Veranstaltungen sowie eventuelle kurzfristige Änderungen auf meiner Website www.burggrabe.de zu finden.

3

Ich möchte mich von Herzen bedanken für den Zuspruch und die Unterstützung in den zwei Jahren der Pandemie! Es fielen zwar mehr als 50 Veranstaltungen ersatzlos aus, andererseits entstanden neue Ideen und Formate wie beispielsweise ein Hörbuch über die Kathedrale von Chartres (mit 5 CDs), die Orchesterkomposition HUMAN (mit CD-Aufnahme) und ein Konzertfilm über die Widerstandskämpferin Cato Bontjes van Beek (DVD). Zudem gestaltete ich eine Reihe an Hagios-Sendungen zum Mitsingen und Kurzfilme zum Musik-/Tanz-Projekt HUMAN. Es lohnt sich, einmal auf der Seite www.youtube.com/musicainnova zu stöbern und diesen Kanal zu abonnieren. Außerdem wurde mein Atelier „Quintessenz“ gebaut und mit dem Chartres-Symposium an Pfingsten 2021 eingeweiht. In den Winterwochen komponiere ich darin gerade das Dreikönigsoratorium für das Jubiläum des Kölner Doms (siehe Seite 13).

Ich freue mich schon auf Ihr/Dein Kommen und auf „reale“ Begegnungen!
Helge Burggrabe, Februar 2022





HAGIOS - Konzerte und Seminartage 2022

Im Wechsel von vielstimmigem Gesang, kontemplativer Stille und Klangimprovisationen laden die **HAGIOS Konzerte** zum Innehalten, Lauschen und Mitsingen ein. Nicht der perfekte Gesang prägt das Miteinander, sondern die Freude, sich berühren zu lassen und die wunderbaren Kirchenbauten gemeinsam in große Klangräume zu verwandeln.

Die **HAGIOS Seminare** bieten die Möglichkeit, die Gesänge zu vertiefen und die eigene Stimme als Ausdrucksmöglichkeit der Seele und des Glaubens zu erleben. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen, es gibt bei HAGIOS keine falschen Töne!

27.04.22 | 65183 WIESBADEN Konzert: Marktkirche / 19:30 Uhr

Seminar: 14-17 Uhr; Haus an der Marktkirche,
Info&Anmeldung: 0611-1409740, schwalbe6@web.de

28.04.22 | 46446 EMMERICH Konzert: St. Aldegundis-Kirche / 19.30 Uhr

29.04.22 | 46509 XANTEN Konzert: Dom zu Xanten / 19.30 Uhr

20.05.22 | 72172 SULZ Konzert: Klosterkirche Kirchberg / 19.30 Uhr

28.05.22 | 97248 SCHWANBERG Konzert: Klosterkirche / 19.30 Uhr

12.06.22 | 09112 CHEMNITZ Konzert: Stadtkirche St. Jakobi / 19:30 Uhr

Seminar: 13:30-17:30 Uhr; Gemeindehaus St. Nepomuk,
Info&Anmeldung: 0371-4005612, ev.forum@evlks.de

- 02.07.22 | 85253 ERDWEG** Konzert: Basilika auf dem Petersberg / 19:30 Uhr
Seminar: 9:30-18 Uhr; Info&Anmeldung: klvhs@der-petersberg.de
- 03.07.22 | 85253 ERDWEG** Konzert: Basilika auf dem Petersberg / 19:30 Uhr
Seminar: 9:30-18 Uhr; Info&Anmeldung: klvhs@der-petersberg.de
- 09.07.22 | 8926 KAPPEL bei Zürich (CH)** Konzert: Klosterkirche / 20 Uhr / mit David Plüss
- 01.11.22 | 86157 AUGSBURG** Konzert: Apostelin-Junia-Kirche / 19 Uhr
Seminar: 10-17 Uhr; Info&Anmeldung: A. Caspari, augsburg@alt-katholisch.de
- 04.11.22 | 91560 HEILSBRONN** Konzert: Münster / 19 Uhr
- 13.11.22 | 60311 FRANKFURT** Konzert: Dom St. Bartholomäus / 19.30 Uhr
Seminar (Thema Chartres): 10-17 Uhr; Info&Anm.: www.hausamdom-frankfurt.de
- 17.11.22 | 53925 KALL** Konzert: Kath. Kirche St. Nikolaus / 19:30 Uhr
Seminar: 14.30-17.30 Uhr; Info&Anmeldung: S. Baues, hagios-kalenberg@gmx.de
- 18.11.22 | 50667 KÖLN** Konzert: Dom / 21 Uhr
- 19.11.22 | 67346 SPEYER** Konzert: Dom / 19.30 Uhr
- 24.11.22 | 88400 BIBERACH** Konzert: Kirche zur Hl. Dreifaltigkeit / 19.30 Uhr
- 01.12.22 | 33098 PADERBORN** Konzert: Kirche St. Kilian / 20 Uhr
- 02.12.22 | 28195 BREMEN** Konzert: St. Petri Dom / 20 Uhr
Seminar (Thema Advent): 14-18 Uhr; Ost-Krypta im Dom (Bild rechts),
Info&Anmeldung: kontakt@burggrabe.de, Info siehe Seite 20
- 03.12.22 | 22765 HAMBURG** Konzert: Kirche der Stille / 19.30 Uhr
Seminar (Thema Advent): 10-17 Uhr, Info siehe Seite 20
- 04.12.22 | 28870 FISCHERHUDE** Konzert: Liebfrauenkirche / 18 Uhr





HAGIOS - Vertiefungsseminare 2022 (mehrtägig)

Gesang und Kontemplation als gelebte Spiritualität - mit Helge Burggrabe

11.-12. März 2022 | 80469 MÜNCHEN Spirituelles Zentrum St. Martin

Info&Anmeldung: info@stmartin-muenchen.de, Tel. 089-20244294, www.stmartin-muenchen.de

20.-22. Mai 2022 | 72172 SULZ Kloster Kirchberg

Info&Anmeldung: www.klosterkirchberg.de (ausgebucht)

mit öffentlichem Konzert am 20. Mai um 19.30 Uhr in der Klosterkirche

26.-29. Mai 2022 | 97248 RÖDELSEE Kloster Schwanberg

Info&Anmeldung: rezeption@schwanberg.de, Tel.: 09323 32-128, www.schwanberg.de

mit öffentlichem Konzert am 28. Mai um 19.30 Uhr in der Klosterkirche

08.-10. Juli 2022 | 8926 KAPPEL Kloster (CH)

Info&Anmeldung: info@klosterkappel.ch, Tel.: 044-7648810, www.klosterkappel.ch

mit öffentlichem Konzert am 9. Juli um 20 Uhr in der Klosterkirche

26.-28. August 2022 | 97292 HOLZKIRCHEN Benediktushof (Seminar I)

28.-30. August 2022 | 97292 HOLZKIRCHEN Benediktushof (Seminar II)

Info&Anmeldung: kurse@benediktushof-holzkirchen.de, Tel.: 09369-98380

Bild links: Gewölbesaal, Seminarraum auf dem Benediktushof

HAGIOS - Ein Impuls, der Kreise zieht

Seit es die beiden Zyklen der HAGIOS-Gesänge von Helge Burggrave und die Tanz-Choreographien von Nanni Kloke gibt, zieht HAGIOS immer weitere Kreise. Immer mehr Menschen berührt es, über diese Art des Gesangs in eine innere Klarheit, einen Frieden und eine tiefe Lebensfreude zu kommen. Unter anderem ist HAGIOS auch Teil der „Art for peace“-Initiative.

HAGIOS-Liederabende und Singkreise

Wer in seinem Umfeld einen Singkreis gründen möchte oder einen bereits bestehenden Taizé-Kreis oder Kirchenchor leitet, der auch HAGIOS-Lieder singt, kann sich gerne bei Kathrin Nydegger melden (Adresse unten).

Auf der Website www.burggrave.de entsteht ein Netzwerk mit allen Kontaktdaten, gedacht als Plattform für alle Anleiter und zugleich Möglichkeit für alle Singfreudigen zu schauen, ob es in der Umgebung einen Kreis gibt, dem man sich anschließen möchte.

HAGIOS-Material

Einzelpersonen, Chören, Singgruppen oder Kirchengemeinden schicken wir gerne Liederhefte zu, ab einer Stückzahl von 20 Heften zum vergünstigten Preis von 5 Euro/Heft.

Die Tanzbeschreibungen mit DVD von Nanni Kloke sind erhältlich beim Kulturbüro.

Kontakt für Alles rund um HAGIOS, für Fragen, Anregungen und Ideen, aber auch für Rückmeldungen und Erlebnisse, die man gerne teilen möchte: Kathrin Nydegger, hagios@burggrave.de





HUMAN - International Culture Project

Eine kreative Hommage an die Menschenrechte

Nun ist die HUMAN Idee in der Welt und die „soziale Kathedrale“ wächst!

Das Kulturprojekt HUMAN stellt mit Musik, Tanz und Elementen der Menschenrechtsbildung Grundfragen des Lebens in den Mittelpunkt: Was macht Mensch-Sein aus und wie gelingt ein friedliches Zusammenleben verschiedener Kulturen über alle Grenzen von Traditionen, Lebensstilen und Weltanschauungen hinweg?

Besonders im Hinblick auf das Jubiläumsjahr 2023, wenn sich die Deklaration der UN-Menschenrechte zum 75. Mal jährt, können Schulen, Bildungseinrichtungen, Kirchengemeinden, aber auch Tanzkompagnien, Theater und Orchester HUMAN in ihrem jeweiligen Kontext aufgreifen und damit einen Impuls setzen für mehr Menschlichkeit.

Dazu liegt nun umfangreiches Material vor:

Grundlage ist die HUMAN Musik, ein einstündiges Orchesterwerk von Helge Burggrabe, das von dem Deutschen Kammerorchester Berlin, dem Pianisten John Kameel Farah und Elbtoneal Percussion unter der Leitung des Dirigenten Duncan Ward aufgenommen und von dem Label Edel Kultur / Neue Meister als CD und Vinyl/digital veröffentlicht wurde. Es greift in 13 Teilen Grundthemen auf wie Freiheit, Heimat und Heimatlosigkeit, Schutz und Schutzlosigkeit, Gleichberechtigung, Liebe, Arbeit, Erholung, Kreativität und Gemeinschaft und spannt dabei einen Bogen von der Geburt bis zum Tod.





HUMAN Tanz

Grundidee von HUMAN war von Anfang an die Umsetzung der Themen mit Tanz. Das Choreographen-Duo Amaya Lubeigt und Wilfried van Poppel brachte HUMAN in Form von Community Dance in Theatern in Bremen und Brüssel auf die Bühne (siehe Bilder). Diese Choreographie oder Teile daraus können gerne aufgegriffen werden, ein kostenloses Skript schicken wir zu (Kontakt s.u.). Wir ermutigen aber auch zu eigenen Tanz-Interpretationen und zum prozesshaft-spielerischen Bearbeiten und „Bewegen“ der HUMAN-Themen.

HUMAN Skripte

Neben dem Skript über die Umsetzung von HUMAN als Community Dance wurden zur Unterstützung und als Inspirationsquelle für Pädagoginnen/Pädagogen zwei weitere Skripte entwickelt, die wir bei Interesse ebenfalls gerne zugeschicken: „Menschenrechtsbildung I HUMAN und das KOMPASS Handbuch“ von Susanne Krämer (Uni Leipzig) und „Menschlichkeit im Unterricht“ von Gerhard Ziener (PTZ Stuttgart).

HUMAN Buch „Menschlichkeit JETZT“: Inspiriert von der HUMAN Idee hat der bekannte Autor Pierre Stutz ein flammendes Pladoyer für mehr Menschlichkeit geschrieben. Der Erlös des Buches kommt dem HUMAN-Projekt zugute. Aufgrund des extra günstigen Preises von 10 Euro eignet sich das Buch auch ideal zum Verschenken!

Alle Informationen unter www.human-project.net

Kontakt: Elisabeth Bremekamp, contact@human-project.net, Fon: +49 (0) 171-2733208

MUSICA INNOVA

Ideen werden Wirklichkeit

Der Förderverein musica innova e.V. hat bereits viele meiner Kulturprojekte (wie die aktuellen Projekte HUMAN, CATO und HAGIOS), mit ermöglicht und ich möchte alle, denen die Verbindung von Kunst und Spiritualität am Herzen liegt und die finanzielle Möglichkeit haben, zu einer Spende einladen, damit die Ideen und konkreten Kulturprojekte weitere Kreise ziehen können. Vielen Dank! Dein/Ihr Helge Burggrave.

Spendenkonto: musica innova e.V., GLS Gemeinschaftsbank,
IBAN DE62 4306 0967 4010 7881 00, BIC: GENODEM1GLS.

Mitglied werden in einem lebendigen Netzwerk

Es ist auch möglich, Mitglied bei musica innova e.V. und damit Teil eines lebendigen Netzwerkes zu werden. Für das jährliche Mitgliedertreffen wird jeweils ein interessantes Programm zusammengestellt. Das nächste „Visionstreffen“ findet am 22.-24. April 2022 bei Oldenburg statt. Neben Kennenlernen, Wiedersehen und gemeinsamem Singen wird es im Werkstattbericht vor allem um die weitere Entwicklung des HUMAN-Projektes und um das Kölner Dreikönigsratorium gehen. Nanni Kloke bietet einen Human-Workshop an und Prof. Claus Eurich hält einen Vortrag über die Erweiterung der Menschenrechte auf „Lebensrechte“. Der Mitgliedsantrag und nähere Infos zum Treffen sind unter **www.musica-innova.com** zu finden.

Anmeldung Visionstreffen Oldenburg 2022: Reinhold Bretall, bretall@musica-innova.com
Kontakt für Neumitglieder: Dr. Heribert Wefers, wefers@musica-innova.com





Ostern 2022

Osterkurs auf dem Benediktushof, 13.-17. April 2022 (ausgebucht, Warteliste)

Die Ostertage bewusst zu gestalten, bedeutet ein Eintauchen in das Mysterium von Sterben und Auferstehung, Dunkelheit und Licht, von Abschied und Neubeginn. Wie eine Urgemeinde werden wir die Themen und Rituale der Kar- und Ostertage hinterfragen, (neu) entdecken und gemeinsam Andachten feiern. So können diese Ostertage zu einer wichtigen Inspirationsquelle für die eigene Spiritualität werden, zu einer Art „Jahreswechsel“ auf dem inneren Weg.

Leitung: Helge Burggrabe, Assistenz: Marlies Bretall und Almut Jöde

Info&Anmeldung: kurse@benediktushof-holzkirchen.de, Tel.: 09369-98380

Pfingsten 2022: RUACH - Großes Pfingstfest

Pfingstkurs im Seminarzentrum Hof Oberlethe, 03.-06. Juni 2022

Am Übergang vom Frühjahr zum Sommer wartet Pfingsten auf uns, das wir in diesem Jahr mit einem rauschenden Fest feiern möchten: Lasst uns zusammenkommen, das Leben feiern und uns mit Gesang, Tanz, Ritual, Meditation und Naturerleben von dem Pfingst-Geist durchströmen. Du bist herzlich eingeladen zu einem vielseitigen Pfingstfest, das Wege für eine zeitgemäße, ganzheitliche Spiritualität in Verbindung mit der Schöpfung aufzeigen und leben möchte.

Leitung: Nanni Kloke, Helge Burggrabe, Pierre Stutz. Gast: Stephan Krause (Percussion)

Info&Anmeldung: [Kulturbüro Burggrabe, kontakt@burggrabe.de](mailto:kulturbuero@burggrabe.de), Tel. 04293-3275062

DREIKÖNIGSORATORIUM - Uraufführung

Auftragswerk zum 700-Jahr-Jubiläum der Chorweihe des Kölner Doms

Das neu geschaffene Oratorium ist eine Hommage an den Kölner Dom und erzählt von der sagenumwobenen Wanderung der Heiligen Drei Könige nach Bethlehem zur Geburt Jesu und der Rückkehr in ihre Heimat. Dafür verknüpfte der Komponist Helge Burggrabe Bibelstellen mit poetischen Texten von Karl Rahner, Andreas Knapp, Marie Luise Kaschnitz, Nelly Sachs (u.a.) und vertonte sie zu einer bildreichen Musik für Solisten, Chöre und Orchester. Den Spuren der Drei Könige folgend geht es zugleich um Grundthemen, die Lebens- und Glaubenswege von Menschen zu allen Zeiten geprägt haben und im Sinne eines „Weg des Herzens“ hochaktuell ist: Vom Aufbruch des Herzens und der Sehnsucht nach Licht und Orientierung über Herausforderungen, Widrigkeiten und Verirrungen auf dem Weg bis zum Ankommen und Berührt-Werden im Herzen durch Gottes Gegenwart.

Siehe, die Weisen haben sich aufgemacht. Ihre Füße laufen nach Bethlehem, ihr Herz aber pilgert zu Gott. Sie suchen ihn; aber während sie ihn suchen, führt er sie schon. (Karl Rahner)

*Schau tief in deine Nacht // nur dort findet dich der Stern
der dir heimleuchtet // in den helleren Morgen (Andreas Knapp)*

Uraufführungen im Kölner Dom am 15./16. September 2022

Julia Jentsch (Rezitation), Solisten, Bläser-Quartett, Schlagwerk, Orgel, Streichorchester, die Chöre der Kölner Dommusik, Leitung: Domkapellmeister Eberhard Meternich.

Ein vielseitiges Begleitprogramm (Werkeinführung etc.) sowie die Regelung der Ticketvergabe standen bei Drucklegung des Programms noch nicht fest. Aktuelles unter www.burggrabe.de.





Chartresseminare 2022 / 2023

Idee und Konzept

Wer die Kathedrale von Chartres betritt, erlebt einen Zusammenklang, eine vielstimmige Symphonie aus Stein, Glas, Raum, Figuren und Geschichten. Aus dem Staunen über diese kunstvolle Vernetzung so unterschiedlicher Elemente entsteht die große Frage nach dem Bauplan: Nach welcher Partitur wird hier gespielt?

Es ist eine vielschichtige Partitur, die alle Einzelheiten verbindet und zugleich offen ist, von uns weitergeschrieben und gespielt zu werden. Die Kathedrale von Chartres ist ein Gesamtkunstwerk, das den ganzen Menschen ansprechen kann, ja geradezu herausfordert: als KünstlerIn, als Sinnsuchende(r), als MusikerIn, als ArchitektIn, als KunsthistorikerIn und als MystikerIn. Alle Seiten in uns werden angesprochen und man schaut und lauscht.

Dieser ganzheitliche Ansatz ist die Grundlage meiner Arbeit: Die Reisen sprechen Körper, Geist und Seele gleichermaßen an und ermöglichen wesentliche Erkenntnisse und Erfahrungen bis ins Biographische hinein. Eine Form des Zugangs sind die täglichen Führungen, die sich - orientiert an dem jeweiligen thematischen Schwerpunkt der Reise - dem Mysterium dieses Ortes annähern.

Ein weiterer Zugangsweg jeder Reise ist die Musik: Musik macht die Kathedrale als Klangraum erlebbar und kann - besonders in Chartres - der Schlüssel zu einer tieferen, spirituellen Erfahrung von Raum und Stille sein. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen!

Besonders kostbar sind zudem die Sonderöffnungen für die Gruppe, die durch die jahrelange gute Zusammenarbeit mit dem Domkapitel möglich sind: das Erlebnis der stillen Kathedrale am Morgen vor der offiziellen Öffnung, Gesang und Kontemplation in der romanischen Unterkirche, die Labyrinthbegehung und der Aufstieg ins äußere Strebewerk der Kathedrale.

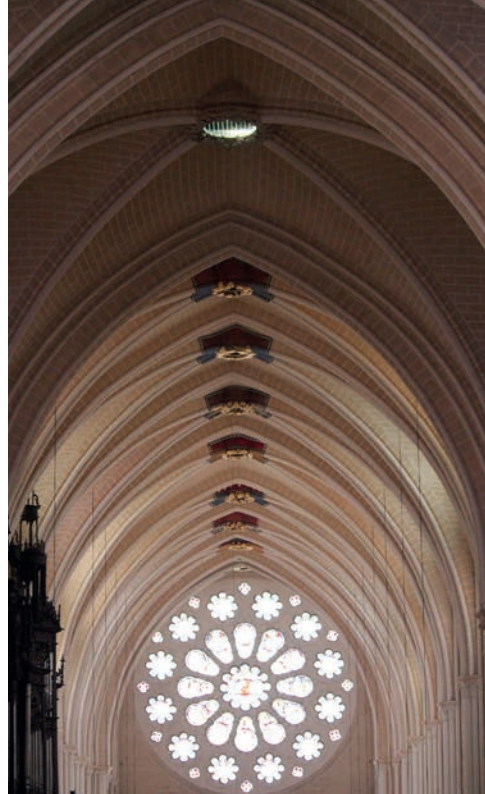
Organisatorisches für alle Seminare

Seminarzeit: Anreisetag ab 18 Uhr, Abreisetag bis 10 Uhr.

Unterbringung: Hôtellerie Maison St. Yves. Ein einfaches, charmantes Hotel in Sichtweite der Kathedrale und mit eigener Kapelle. Mit Ihrer Buchung können Sie einen Zimmerwunsch angeben, wir kümmern uns um die Reservierung. Die Buchung erfolgt durch Sie mit der Überweisung an das Hotel, diese muss einen Monat vor dem Seminar direkt an das Hotel gezahlt werden (pro Nacht im DZ ca. 50 €, im EZ ca. 75 €). Es ist auch möglich, sich selber um eine andere Unterkunft in Chartres zu kümmern (es gibt einen Campingplatz, eine Jugendherberge, Ferienwohnungen und Hotels aller Kategorien in Chartres).

Seminargebühr: Die Seminargebühr enthält alle Honorare und Spesen, Sonderöffnungen, Kopfhörer für die Führungen, Turmbesteigung, Organisation, Materialien und die Miete für den Gruppenraum. Reisekosten sind separat. Eine Reiserücktrittsversicherung ist nicht enthalten. Eine Anmeldung ist entweder über unser Buchungsformular auf der Website möglich oder per Email (kontakt@burggrabe.de). Die Gruppengröße ist auf ca. 35 TeilnehmerInnen begrenzt, soweit nicht anders angegeben. Wichtig: Eine ermäßigte Seminargebühr ist auf Anfrage möglich!

Anmeldebeginn für die Termine 2023 ist der 15. März 2022 ab 8 Uhr.





Chartres-Seminare 2022

Alle Seminartermine 2022 sind ausgebucht, aber es gibt Wartelisten:

01.-07. Mai 2022 „Mache mich zu einem Instrument“ (Frühjahrsseminar)
mit Helge Burggrabe

08.-14. Mai 2022 „Dann sang der Engel seine Melodie“ (Rilkeseminar)
mit Helge Burggrabe

19.-25. Juni 2022 „Die Schöpfung – Der Weisheit grüner Mantel“ (Seminar zu Johanni)
mit Helge Burggrabe

31. Juli – 06. August 2022 „Lauschen mit der Seele“ (Sommerseminar)
mit Helge Burggrabe und Marlies Bretall (Begleitung)

04.-10. September 2022 „HAGIOS – Gesungenes und getanztes Gebet“ (Tanzseminar)
mit Helge Burggrabe und Nanni Kloke

01.-07. Oktober 2022 „Sein im Werden. Das Leben als Weg“ (Labyrinthseminar)
mit Helge Burggrabe und Marlies Bretall (Begleitung)

3-Jahres-Zyklus „Wege zum Herzen“ mit drei Chartreswochen 2022 / 2023 / 2024

Zur Vertiefung für Menschen, die bereits ein Chartresseminar mit H. Burggrabe besucht haben.

07.-13. August 2022 „Aufbruch zum Licht – Vom Westportal zum Herzraum“ (ausgebucht)

30. Juli-05. August 2023 „Geschichte, die uns trägt – Vom Nordportal zum Herzraum“

11.-17. August 2024 „Visionskraft von Chartres – Vom Südportal zum Herzraum“

Chartres-Seminare 2023

Anmeldebeginn für die nachfolgenden Termine ist der **15. März 2022 um 8 Uhr**.

Klang der Stille

Kontemplationswoche zum Jahresbeginn, 08.-14. Januar 2023

Seminar für TeilnehmerInnen der bisherigen Dreijahreszyklen

Die Schöpfung – Der Weisheit grüner Mantel

Seminar im Frühsommer, 20.-26. Mai 2023

Im Bauwerk und Skulpturenschatz der Kathedrale wie auch in den überlieferten Schriften begegnet einem in Chartres ein Selbstverständnis des Menschen als Teil der Schöpfung. Im Wissen, eingebunden zu sein in die zyklischen Rhythmen der Natur, war auch der Glauben geprägt von einem ganzheitlichen Ansatz, der uns heutigen Menschen wichtige Impulse geben kann. Durch Beschäftigung mit dem keltischen Christentum und den vorchristlichen Wurzeln in Chartres, mit Betrachtungen von Glasfenstern (Wurzel Jesse) und Skulpturen (Schöpfungszyklus am Nordportal) und auch einer Wanderung durch die Natur auf die Kathedrale zu, möchten wir der „Grünkraft“ nachgehen, wie es Hildegard von Bingen poetisch nannte. Ihr neu geschöpfter Begriff der „viriditas“ von einer in allem Sein innewohnenden Grundkraft, einer Weisheit, die sich in der Schöpfung als „grüner Mantel“ zeigt, ist ein wichtiger geistiger Impuls für die aktuelle sich zuspitzende Klimasituation.

Leitung: Helge Burggrabe // Gebühr: 510 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung





HAGIOS - Gesungenes und getanztes Gebet

Tanzseminar, 25. Juni - 01. Juli 2023

Mit Musik und Tanz wollen wir den Sommer feiern - und weitere Schritte ins Lebenslabyrinth wagen, frei nach Augustinus: „Singt und tanzt, sonst wissen die Engel im Himmel nichts mit euch anzufangen...!“ Im Mittelpunkt steht dabei der Lieder-Zyklus HAGIOS I & II (altgriechisch: heilig) von Helge Burggrave, zu dem die Tänzerin und Choreographin Nanni Kloke neue Tänze entwickelt hat. Dabei geht es um die inspirierende Verbindung von Gesang und Tanz, die in einen Raum führen kann, den wir Menschen als heilig und heilend empfinden. Wir betreten dann den Raum unserer tiefsten Zugehörigkeit mit allem Lebendigen, mit der Schöpfung. Die Grundlage dafür wird die Erfahrung des eigenen Körpers als Instrument und das Entdecken der eigenen Stimme sein, verbunden mit Körperarbeit nach der Harmonie Methode® von Nanni Kloke. Die Führungen an der Kathedrale werden unsere Sensibilität für die Rhythmen und Grundgesten im Bauwerk wecken und Skulpturen und Fensterfiguren über die Bewegung erschließen.

Leitung: Helge Burggrave und Nanni Kloke

Gebühr: 750 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung, TN-Zahl: 40

Inspirationsort Chartres

Pfingstsymposium, 26.-30. Mai 2023

Das Programm stand bei Drucklegung dieses Heftes noch nicht endgültig fest. Nähere Informationen ab Juli 2022 unter www.chartres.de. Anmeldebeginn ist am 19. September 2022.

Lauschen mit der Seele

Sommerseminar, 23.-29. Juli 2023

Auf den Spuren der PilgerInnen den eigenen Weg finden. Wir gehen in Resonanz mit dem Bauwerk durch Gesang, Führungen und Skulpturendialog - und spüren dem Echo auf aktuelle biographische Fragen nach. Diese Kathedrale kann die Seele berühren und helfen, mehr Klarheit und Ordnung in bislang ungelöste Themen zu bringen.

Leitung: Helge Burggrabe, Begleitung: Marlies Bretall

Gebühr: 550 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung

Pace e bene

Einem authentischen Friedensweg auf der Spur sein

Herbstseminar, 03.-09. September 2023

An einem Friedensort wie Chartres ist die Vision eines ganzheitlichen Daseins in Skulptur und Glas erlebbar. Meditation, Austausch, Impulse, Kathedralbetrachtungen und Gesang unterstützen uns, eine Spiritualität der Konfliktfähigkeit und Versöhnung zu entwickeln, in der sich die göttlich-heilende Friedenskraft entfalten kann.

Leitung: Helge Burggrabe und Pierre Stutz

Gebühr: 650 Euro zzgl. Unterkunft & Verpflegung; TN-Zahl: 40





Advent 2022: Inmitten der Nacht

Musikalisch-spirituelle Adventstage mit Gesang, Ritual und Stille

Diese Tage laden dazu ein, sich im vorweihnachtlichen Trubel eine Auszeit zu gönnen mit der Frage: Was ist für mich das Wesentliche der Adventszeit, wie kann ich einen neuen lebendigen Zugang bekommen? Zunächst ist es eine Zeit der Dunkelheit, ein Raum, in dem Erwartung und Sehnsucht nach Neu-Orientierung entstehen. Von hier aus beginnt das bewusste Zugehen auf das eine Licht, auf Jesu Geburt, auf Geburt und Wandlung in mir.

88499 HEILIGKREUZTAL (D) / Kloster / 25.-27. November 2022 (ausgebucht, Warteliste)

Zusatztermin: 27.-29. November 2022

Inmitten der Nacht / Adventsseminar mit Helge Burggrabe

Info&Anmeldung: i.hecht@stefanus.de, Fon: 07371-18641, www.stefanus.de

28195 BREMEN (D) / Bremer Dom / 2. Dezember 2022 / 14-18 Uhr

Inmitten der Nacht / Adventsseminar mit Helge Burggrabe

Info&Anmeldung: Kulturbüro Burggrabe, kontakt@burggrabe.de, Fon: 04293-3275062

22765 HAMBURG (D) / Kirche der Stille / 3. Dezember 2022 / 10-17 Uhr

Inmitten der Nacht / Adventsseminar mit Helge Burggrabe

Info&Anmeldung: anmeldung@kirche-der-stille.de, Fon 040-434334, www.kirche-der-stille.de



CD / DVD / BUCH

Eine Bestellung ist mit nachfolgendem Coupon oder über die Webseite www.burggrabe.de oder direkt per Mail oder Telefon beim Kulturbüro Burggrabe möglich, Kontakt siehe Seite 27. Mit Bestellungen auf diesem Wege unterstützen Sie unmittelbar die Arbeit von Helge Burggrabe. Vielen Dank!

HAGIOS - Gesungenes Gebet von Helge Burggrabe (CD)

16 Geistliche Gesänge zum Innehalten, Zuhören und Mitsingen. Mitwirkende: Vokalensemble ELBCANTO, Helge Burggrabe (Flöten) und Christof Fankhauser (Klavier). Titel u.a.: „Schau hindurch“, „Pace e bene“, „Geborgen im Segen“, „Du bist gesegnet“, „Öffne meiner Liebe ein Tor“, „Schweigen und höre“, „Wechselnde Pfade“.

2015, Edel / Berlin Classics, CD, Booklet mit Liedtexten (keine Noten), Preis: 15 Euro



HAGIOS II - Gesungenes Gebet von Helge Burggrabe (CD)

17 neue geistliche Gesänge. Mitwirkende: Vokalensemble ELBCANTO, Helge Burggrabe (Flöten), Christof Fankhauser (Klavier, Akkordeon), Streichquartett. Titel u.a.: „Ruach“, „Hineni“, „Lass deinen Mund stille sein“, „Lichtgebet“, „Mache dich auf und werde licht“, „Oh du mein Gott“, „Mayim chayim“, „Bleibe bei uns“.

2018, Edel / Berlin Classics, CD, Booklet mit Liedtexten (keine Noten), Preis: 15 Euro



HAGIOS - Gesungenes Gebet von Helge Burggrabe (Gesamt-Liederheft)

Notenheft mit 32 Gebetsgesängen mit Akkordbezeichnungen (Klavier/Gitarre), März 2018, Eigenverlag, Preis: 8 Euro

HAGIOS - Getanztes Gebet von Nanni Kloke (Tanzbeschreibungen mit DVD)

Heft und DVD mit Tanzbeschreibungen, darunter „Ave Maria“, „Hineni“, „Ruach“, „Lichtgebet“, „Mayim chayim“ u.a. 2019, Eigenverlag, Preis: Heft mit DVD 30 Euro, einzeln jeweils 15 Euro



NEU: HUMAN - Orchesterwerk, von Helge Burggrabe (CD/Vinyl/Partituren)

Im Mittelpunkt des einstündigen Werkes stehen gesellschaftliche Themen und Spannungsfelder wie Leben & Tod, Heimat & Fremde sowie Liebe & Verlust, inspiriert von der Idee der „Menschenrechte“ und dem Engagement für mehr Freiheit, Gerechtigkeit und Frieden in der Welt. Mitwirkende: Deutsches Kammerorchester Berlin, Elbtonal Percussion, John Kameel Farah (Klavier), Leitung: Duncan Ward (Dirigent).

2021, Edel Kultur / Neue Meister, CD, Preis: 17 Euro // Vinyl, Preis: 25 Euro

2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 200 Seiten) 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 200 Seiten), 80 Euro



NEU: Menschlichkeit JETZT!, von Pierre Stutz und Helge Burggrabe (Buch)

Wie gelingt ein friedliches Zusammenleben verschiedener Kulturen über alle Grenzen von Weltanschauungen hinweg? Helge Burggrabe und Pierre Stutz haben die Artikel der Menschenrechtserklärung der Vereinten Nationen in 13 Schlüsselwörtern zusammengefasst. Die Grundbotschaft der Ermutigungen von Pierre Stutz lautet: Ein glaubwürdiges Engagement für die Menschenrechte und mehr Menschlichkeit beginnt bei dir selbst.

2021, Patmos-Verlag, Buch, 128 Seiten, gebunden, zweifarbige Aufmachung, 2. Auflage, Preis: 10 Euro



NEU: CATO Konzertfilm über die Widerstandskämpferin Cato Bontjes van Beek, von Helge Burggrabe (DVD)

Original-Texte von Cato liest die bekannte Schauspielerin Julia Jentsch, die bereits Sophie Scholl im preisgekrönten Kinofilm spielte. Erzähler ist Lorenz Meyboden, Sprecher der männlichen Rollen Schauspieler Christoph Jöde. Die vom Komponisten Helge Burggrabe vertonten Cato-Texte sowie Musik von J.S. Bach interpretiert das renommierte Vokalensemble SJAELLA. Der „CATO Konzertfilm“ entstand zum 100. Geburtstag von Cato Bontjes van Beek und eignet sich für Filmaufführungen in Programmkinos, in Kirchengemeinden und im schulischen Kontext (FSK 12 geprüft).

2021, Edition Musica Innova, DVD, Spieldauer: 79 Minuten, Kinoformat 21:9, Preis: 15 Euro



NEU: CHARTRES – Wege zum Herzen, von Helge Burggrabe (Hörbuch, 5 CDs)

Das Hörbuch basiert auf den sieben Kapiteln des Pilgertextes von Helge Burggrabe im Buch „Chartres – Lauschen mit der Seele“ (Kösel, 2011). Lyrische Texte von Rainer Maria Rilke, Karl Rahner, Thich Nhat Hanh oder Hilde Domin, gelesen von der bekannten Schauspielerin Julia Jentsch, sowie Musik mit Flöte, Monochord, Orgel und Chor ergänzen den Text. Dieses Hörbuch bietet eine wunderbare Möglichkeit, in die Kathedrale von Chartres einzutauchen. Gesamtdauer: 340 Minuten, 5 CDs, inkl. 48-seitigem Booklet mit 85 Abbildungen. 2020, Edition Musica Innova, Preis: 20 Euro



STELLA MARIS - Blaues Oratorium von Helge Burggrabe (Doppel-CD und Partituren)

CD-Ersteinspielung des „Chartreser“ Oratoriums, aufgenommen im Dom zu Speyer mit Julia Jentsch (Filmschauspielerin, Rezitation), Alexandra Busch (Sopran), Markus Eichenlaub (Domorganist von Speyer), Olivia Jeremias (Solocellistin der Hamburger Oper), Heidi Merz (Perkussion), Jochen Bauer (Klarinette), das Vokalensemble Dom zu Speyer und Teile der Mädchenkantorei und des Knabenchors, Musikalische Leitung: Domkapellmeister Markus Melchiori. 2019, Hänssler Classics, Doppel-CD, Preis: 20 Euro
2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 176 Seiten) 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 176 Seiten), 75 Euro



CHARTRES - Lauschen mit der Seele (Buch)

Eine spirituelle Entdeckungsreise. Kognitive und intuitive Annäherung an die Kathedrale von Chartres. Inhalt: Beiträge von Helge Burggrabe (Pilgerweg in sieben Schritten durch die Kathedrale), Tilman Evers (Westportal, Schule von Chartres), Stefanie Spessart-Evers (Labyrinth, Glaskunst), Heike Radeck (Maria-Sophia), Ingrid Riedel (Unterkirche) 2011, Kösel, 240 Seiten, vierfarbig mit 220 Bildern, 5. Auflage, Preis: 28 Euro

BROSCHÜRE - Die Proportionsverhältnisse der Musik und ihre Widerspiegelung in der Architektur, von H. Burggrabe

2001, Edition Musica Innova, Diplomarbeit an der HfMT Hamburg, 72 Seiten, Preis: 12 Euro

LUX IN TENEBRIS - Friedens-Oratorium von Helge Burggrabe (Doppel-CD mit DVD, Partituren)

Konzertmitschnitt von der Uraufführung im Hildesheimer Dom. Mitwirkende: Martina Gedeck (Rezitation), Solisten, Elbtonal Percussion, Streichquartett, Bläsertrio, Orgel, Chöre der Hildesheimer Dommusik, Leitung: Dommusikdirektor Thomas Viezens und Domkantor Stefan Mahr
2015, Bernward Medien, Doppel-CD (120 Min. Musik), DVD (30 Min. Film), 72 Seiten Booklet (Libretto), Preis: 25 Euro
2022, Edition Musica Innova, Studienpartitur (Buch, A4, 260 Seiten) Preis: 20 Euro // Dirigier-Partitur (A3, 260 Seiten), Preis: 85 Euro

JEHOSCHUA - Rotes Oratorium von Helge Burggrabe (Doppel-CD)

Ersteinspielung mit Geraldine Zeller (Sopran), Anne Bierwirth (Alt), Manuel König (Tenor), Olivia Jeremias (Cello), Johannes Peitz (Klarinette), Marek Reimann (Marimbaphon), Christoph Bantzer (Rezitation), Harvestehuder Kammerchor, Ensemble Resonanz, Leitung: Claus Bantzer.
2010, OehmsClassics, Doppel-CD, 114 Min., 36 Seiten Booklet mit Libretto von Kurt Dantzer. Preis: 25 Euro

ROSE - Hommage an einen Mythos von Helge Burggrabe und Christof Fankhauser (CD)

Musik zwischen Barock und Tango für Flöte, Klavier, Akkordeon, Cello, Perkussion. Aufwändige Studioproduktion.
2003, Eigenverlag, CD, 12 Seiten Booklet, 3. Auflage (in grafisch neuer Aufmachung), Preis: 15 Euro

KONZERT DER STILLE von Helge Burggrabe (DVD)

Musik / Sprache / Architektur / Stille. Filmaufnahme der Aufführung im Bad Gandersheimer Dom mit Solisten, Henning Scherf (Rezitation), Kammerchor Wernigerode, Leitung: Rainer Ahrens. 2011, Oomox-Media, DVD, 70 Min., mit englischen Untertiteln, Sonderpreis: 5 Euro

KUNSTKARTEN

13 Motive zur Auswahl. Jede Klappkarte ist auf hochwertigem Fotokarton gedruckt im Sonder-Format 12 x 17 cm.
Ein passender weißer Umschlag liegt jeder Karte bei. Preis: 2 Euro/Karte

Die Produktionen „Zeiten der Stille“ (Buch/CD mit Anselm Grün), „Resonatus“ (CD), „Duo3 live“ (CD), „Klänge des Labyrinths“ (CD) und der Kalender „Chartres - Gebaute Harmonie“ sind vergriffen und werden nicht mehr aufgelegt.



Bestellung

Name, Vorname

Straße

PLZ, Ort

E-Mail oder Telefon

Bitte tragen Sie die Anzahl der gewünschten Artikel ein:

- ___ NEU: CD „HUMAN“ | Preis 17 Euro
- ___ NEU: Vinyl „HUMAN“ | Preis 25 Euro
- ___ NEU: Buch „Menschlichkeit JETZT!“ | 10 Euro
- ___ NEU: DVD „CATO Konzertfilm“ | Preis 15 Euro
- ___ NEU: Studienpartitur „HUMAN“ | Preis 20 Euro
- ___ NEU: Studienpartitur „STELLA MARIS“ | Preis: 20 Euro
- ___ NEU: Studienpartitur „LUX IN TENEBRIS“ | Preis: 20 Euro
- ___ NEU: Hörbuch „CHARTRES“ (5 CDs) | Preis: 20 Euro
- ___ BUCH „CHARTRES - Lauschen mit der Seele“ | Preis: 28 Euro
- ___ Broschüre: „Musik & Architektur“ | Preis: 12 Euro
- ___ CD „HAGIOS I“ | Preis: 15 Euro
- ___ CD „HAGIOS II“ | Preis: 15 Euro
- ___ Gesamtliederheft „HAGIOS I&II“ | Preis: 8 Euro
- ___ Tanzbeschreibung „HAGIOS“ (Nanni Kloke) | Preis: 15 Euro
- ___ DVD Tanzbeschreibung „HAGIOS“ (N. Kloke) | Preis: 15 Euro
- ___ CD „STELLA MARIS“ (2 CDs) | Preis: 20 Euro
- ___ CD „LUX IN TENEBRIS“ (2 CDs + DVD) | Preis: 25 Euro
- ___ CD „JEHOSCHUA“, Rotes Oratorium (2 CDs) | Preis: 20 Euro
- ___ CD „Rose - Hommage an einen Mythos“ | Preis: 15 Euro
- ___ DVD „Konzert der Stille“ (Film) | Sonderpreis: 5 Euro
- ___ CD „Planet Bunterkunt“ | Sonderpreis: 5 Euro

>> Bitte Rückseite beachten!



Bestellung (Fortsetzung)

Kunstkarten, Preis pro Karte inkl. Umschlag: 2 Euro

- ___ Motiv 1: Belle Verrière
- ___ Motiv 2: Erschaffung Adams, Text H. Burggrabe
- ___ Motiv 3: Die Lauschende, Text H. Burggrabe
- ___ Motiv 4: Heimsuchung
- ___ Motiv 5: Aufbruch (Birke), Text M.L.Kaschnitz
- ___ Motiv 6: Madonna (Fresko), Text S.Walter
- ___ Motiv 7: Das Labyrinth
- ___ Motiv 8: Weihnachten
- ___ Motiv 9: Ebenbild Gottes, Text F.X.Jans
- ___ Motiv 10: Engel mit Sonnenuhr, Text R. M. Rilke
- ___ Motiv 12: Südrose, Text M.L.Kaschnitz
- ___ Motiv 13: Abel steh auf, Text H. Domin
- ___ Motiv 15: Kathedral-Innenraum

Der Versand erfolgt gegen Rechnung an Ihre auf der Vorderseite genannte Adresse. Die Versandkosten betragen im Inland 3 Euro (bis 1 kg), bzw. 5 Euro (mehr als 1 kg), im Ausland 5 - 8 Euro. Bücher versenden wir aufgrund der sehr hohen Portokosten nicht ins Ausland. Wenden Sie sich in diesem Falle an den Buchhandel. Ab einem Bestellwert von 60 Euro erfolgt der Versand im Inland kostenfrei.

- ___ Ich möchte in den Programm-Verteiler aufgenommen werden
- ___ Ich möchte in den Recreations-Verteiler aufgenommen werden

Mit meiner Unterschrift bestätige ich meine Bestellung.

Ort, Datum

Unterschrift

**Senden Sie den Coupon bitte an: Kulturbüro Burggrabe,
Zum Dieker Ort 17a, D 28870 Fischerhude**

Helge Burggrabe

Flötist, Komponist und Seminarleiter

Studium an der Musikhochschule Hamburg. Seit 1994 europaweite Konzerttätigkeit, Musikproduktionen als CD/DVD (Berlin Classics, Hänssler Classic) und für das Fernsehen (Arte, ZDF), Komponieren und Inszenieren von Musikwerken in sakralen Räumen. Seminartätigkeit in Kirchen, Klöstern und Akademien zur Verbindung von Musik, Stille, Raum und dem eigenen spirituellen Weg
Seit 1996 Leitung zahlreicher Studienwochen zur Kathedrale von Chartres.

Kontakt: Almut Jöde

Management, Seminarorganisation, Pressekontakt, Versand von CD / DVD / Buch

Kulturbüro, Zum Dieker Ort 17a, D-28870 Fischerhude

Fon: +49 (0)4293 - 327 50 62, Mail: kontakt@burggrabe.de

Projektleitung HUMAN: Elisabeth Bremekamp, Mail: contact@human-project.net

Projektleitung HAGIOS: Kathrin Nydegger, Mail: hagios@burggrabe.de

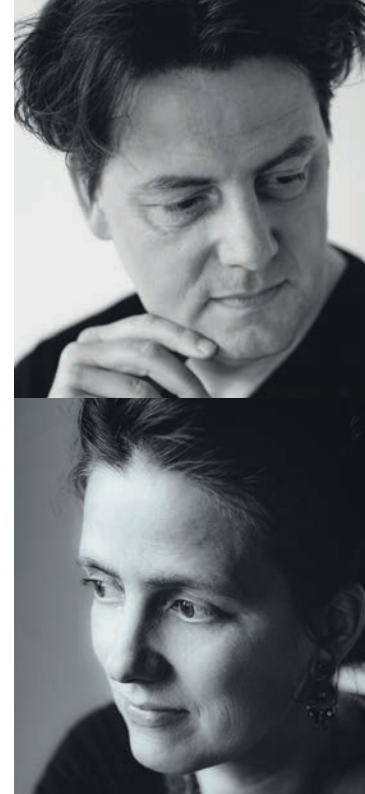
Bankverbindungen für Seminargebühren und Bestellungen

Helge Burggrabe, Konto 846 981 5008, Consorsbank, BLZ 701 204 00

IBAN: DE26701204008469815008; BIC: DABBDMMXXX

Fotos: S.2 (pixabay), S.3,27 (Andrea Friedrichs-du Maire), S.1,8,11 (Jannick Mayntz), S.9 (H.-G. Mekelburg), S.13 (koelner-dom.de), S.4 (Maria Herles), restliche Bilder: Helge Burggrabe, Titelbild/S.12: Glaskunst von Udo Zembok

www.burggrabe.de





TERMINE 2022

- 11.-12. März 2022 I MÜNCHEN Hagios-Seminar
- 15. März 2022 I CHARTRES Anmeldebeginn für Termine 2023
- 13.-17. April 2022 I BENEDIKTUSHOF Osterseminar
- 22.-24. April 2022 I OBERLETHE musica innova-Visionstreffen
- 27. April 2022 I WIESBADEN Hagios Seminar+Konzert
- 28. April 2022 I EMMERICH Hagios Konzert
- 29. April 2022 I XANTEN Hagios Konzert
- 01.-07. Mai 2022 I CHARTRES Seminar
- 08.-14. Mai 2022 I CHARTRES Seminar
- 20.-22. Mai 2022 I KIRCHBERG Hagios Seminar+Konzert
- 26.-29. Mai 2022 I SCHWANBERG Hagios Seminar+Konzert
- 03.-06. Juni 2022 I OBERLETHE Pfingstfest (mit N.Kloke/P.Stutz)
- 12. Juni 2022 I CHEMNITZ Hagios Seminar+Konzert
- 19.-25. Juni 2022 I CHARTRES Seminar
- 02.+03. Juli 2022 I PETERSBERG Hagios Seminartage+Konzert
- 08.-10. Juli 2022 I KAPPEL Hagios Seminar+Konzert
- 31. Juli-06. August 2022 I CHARTRES Seminar
- 07.-13. August 2022 I CHARTRES Seminar
- 26.-28. August 2022 I BENEDIKTUSHOF Hagios Seminar
- 28.-30. August 2022 I BENEDIKTUSHOF Hagios Seminar
- 04.-10. Sept. 2022 I CHARTRES Seminar (mit Nanni Kloke)
- 15.+16. Sept. 2022 I KÖLN (Dom) Dreikönigsatorium
- 01.-07. Okt. 2022 I CHARTRES Seminar
- 01. Nov. 2022 I AUGSBURG Hagios Seminar+Konzert
- 04. Nov. 2022 I HEILSBRONN (Münster) Hagios Konzert
- 13. Nov. 2022 I FRANKFURT Chartres-Tag+Hagios Konzert
- 18. Nov. 2022 I KÖLN (Dom) Hagios Konzert
- 19. Nov. 2022 I SPEYER (Dom) Hagios Konzert
- 24. Nov. 2022 I BIBERACH Hagios Konzert
- 25.-27. Nov. 2022 I HEILIGKREUZTAL Advent
- 27.-29. Nov. 2022 I HEILIGKREUZTAL Advent
- 01. Dez. 2022 I PADERBORN Hagios Seminar+Konzert
- 02. Dez. 2022 I BREMEN (Dom) Advent Seminar+Konzert
- 03. Dez. 2022 I HAMBURG Advent Seminar+Konzert
- 04. Dez. 2022 I FISCHERHUDE Hagios Konzert
- 28.+29. Jan. 2023 I HAMBURG Seminar (mit Nanni Kloke)

Aktuelle Informationen und mögliche Änderungen unter
www.burggrabe.de