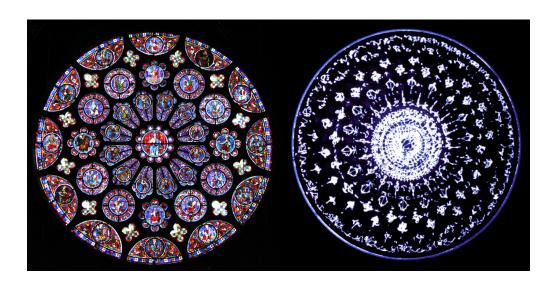


## CHARTRES – Mache mich zu einem Instrument

Frühjahrsreise, 25. April – 1. Mai 2021 mit Helge Burggrabe



# **Zum Thema dieser Chartreswoche**

Beim Betreten der Kathedrale erfasst uns eine Ahnung von der Idee der damaligen Baumeister, ein Bauwerk nach den harmonikalen Gesetzmäßigkeiten des großen Weltenbaumeisters zu errichten. Wenn wir heute mit dem Raum bewusst in Resonanz gehen und ihn als Musikinstrument zum Klingen bringen, kann ein Funke dieser Vision der Erbauer in uns erneut Wirklichkeit werden: Das Göttliche möchte sichtbar und hörbar werden und durch uns Menschen hindurchtönen. Was soll durch mich zum Klingen kommen, inwiefern kann ich über das Musik-Erleben hinaus in meinem Leben zu einem "Instrument deines Friedens" (Franz von Assisi) werden?

Chartres ist auf eine tief leidenschaftliche Art weise. Und die ganze Kirche ist mit einem solchen Gefühl für Harmonie gebildet, dass jedes Detail der Komposition allen anderen eine gewaltige Resonanz verleiht. Auguste Rodin

#### Grundsätzliches Konzept der Chartresseminare mit Helge Burggrabe

Wer die Kathedrale von Chartres betritt, erlebt einen Zusammenklang, eine vielstimmige Symphonie aus Stein, Glas, Raum, Figuren und Geschichten. Aus dem Staunen über diese kunstvolle Vernetzung so unterschiedlicher Elemente entsteht die große Frage nach dem Bauplan: Nach welcher Partitur wird hier gespielt? Es ist eine vielschichtige Partitur, die alle Einzelheiten verbindet und zugleich offen ist, von uns weitergeschrieben und gespielt zu werden. Die Kathedrale von Chartres ist ein Gesamtkunstwerk, das den ganzen Menschen ansprechen kann, ja geradezu herausfordert: als Künstlerln, als Sinnsuchende(r), als Musikerln, als Architektln, als Kunsthistorikerln und als Mystikerln. Alle Seiten in uns werden angesprochen und man schaut und lauscht. Dieser ganzheitliche Ansatz ist die Grundlage meiner Arbeit: Die Seminare sprechen Körper, Geist und Seele gleichermaßen an und ermöglichen wesentliche Erkenntnisse und Erfahrungen bis ins Biographische hinein. Eine Form des Zugangs sind die täglichen Führungen, die sich - orientiert an dem jeweiligen thematischen Schwerpunkt der Reise - dem Mysterium dieses Ortes annähern.

Ein weiterer Zugangsweg jeder Reise ist die Musik: Musik macht die Kathedrale als Klangraum erlebbar und kann - besonders in Chartres - der Schlüssel zu einer tieferen, spirituellen Erfahrung von Raum und Stille sein.

Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen!

Besonders kostbar sind zudem die Sonderöffnungen für die Gruppe, die durch die jahrelange gute

Zusammenarbeit mit dem Domkapitel möglich sind: das Erlebnis der stillen Kathedrale am Morgen vor der offiziellen Öffnung, Gesang und Kontemplation in der romanischen Unterkirche, die Labyrinthbegehung und der Aufstieg ins äußere Strebewerk der Kathedrale.

\* \* \* \* \* \* \* \* \* \* \*

#### **Organisatorisches**

Seminarbeginn ist am 25. April um 18 Uhr, das Seminarende am 1. Mai um 10 Uhr. Unterbringung: Maison St. Yves (schönes, nahegelegenes Hotel). Die Seminargebühr enthält alle Honorare und Spesen, Sonderöffnungen, Kopfhörer für die Führungen, Turmbesteigung, Organisation, Materialien und die Miete für den Gruppenraum. Wichtig: Eine ermäßigte Seminargebühr ist auf Anfrage möglich! Die Hotelübernachtung inkl. Frühstück muss einen Monat vor dem Seminar direkt an das Hotel gezahlt werden (pro Nacht im DZ ca. 49 €, im EZ ca. 73 €). Reisekosten sind separat. Es besteht die Möglichkeit zu täglichen, gemeinsamen Mahlzeiten im Restaurant. Die Kosten hierfür werden bar vor Ort gezahlt. Eine Reiserücktrittsversicherung ist nicht enthalten. Der Platz ist reserviert, sobald der ausgefüllte Anmelde-Coupon dieser Ausschreibung oder das entsprechende Formular auf der Website (Online-Buchung) beim Kulturbüro Burggrabe eingetroffen und die Anzahlung von 100 Euro mit dem Stichwort "Instrument 2021" auf dem nachfolgenden Konto eingegangen sind: Helge Burggrabe, Consorsbank, IBAN: DE26 7012 0400 8469 8150 08, BIC: DABBDEMMXXX Die Gruppengröße ist auf etwa 35 Teilnehmer begrenzt.

Seminarebühr: 510 Euro

### Leitung

Helge Burggrabe ist Komponist, Flötist und Seminarleiter. Im Mittelpunkt seiner Seminartätigkeit in Kirchen, Klöstern und Akademien steht die Verbindung von Musik, Architektur, Stille und Labyrinth mit Fragen zum eigenen spirituellen Weg. Initiationsort seiner Arbeit ist die Kathedrale von Chartres, zu der er seit 1996 musikalischspirituelle Reisen anbietet. Für das Jubiläum der Kathedrale 2006 komponierte er das Oratorium "Stella Maris" (DVD, Hänssler–Classic) und veröffentlichte 2011 das Buch "Chartres - Lauschen mit der Seele" (Kösel).

# **CHARTRES Frühjahr 2021 - Anmeldecoupon**

Hiermit melde ich mich verbindlich zum Chartresseminar "Mache mich zu einem Instrument" vom 25.4. - 1.5.2021 mit Helge Burggrabe an. Die Seminargebühr beträgt 510 Euro zzgl. Unterkunft und Verpflegung.

	-					
Name	Name, Vorname					
 Straß	e, PLZ, Ort					
 Telef	on, E-Mail-Adresse					
	Ich wünsche ein Doppelzimmer (ca. 49 € pro Nacht)					
	Gewünschte (r) ZimmerpartnerIn:					
	Ich wünsche ein Einzelzimmer (ca. 73 € pro Nacht)					
	Meine Adresse soll <u>nicht</u> an die Gruppe weitergegeben werden.					
	(Weitergabe z.B. zur Kontaktaufnahme für Fahrgemeinschaften)					
0						
	Meine Adresse soll <u>nicht</u> in die Adresskartei für News/Programme von Helge Burggrabe aufgenommen					
	werden.					
Reise	bedingungen für Chartresseminare mit Helge Burggrabe (Veranstalter)					
Nach Anme	Ildung: Die Anmeldung kann nur über das Buchungsformular auf der Website oder schriftlich mit dem Anmeldecoupon erfolgen. Eingang Ihrer Anmeldung und der Anzahlung in Höhe von 100,-€ pro Person erhalten Sie innerhalb von 14 Tagen eine Ildebestätigung. Der Vertrag kommt mit Zustellung der Anmeldebestätigung zustande.					
	<b>ng:</b> Die vollständige Zahlung der Seminargebühr ist bis spätestens vier Wochen vor Seminarbeginn zu leisten. Ohne vollständige ng besteht kein Anspruch auf Erbringung der Seminarleistung durch den Veranstalter. Die Übernachtungskosten sind zur gleiche					
	irekt an das Hotel zu zahlen.					
	ritt durch den Seminarteilnehmer: Sie können jederzeit vor Seminarbeginn durch eine schriftliche Absage (oder per Email)					
zurücl wird e	ktreten. Maßgeblich für den Rücktrittszeitpunkt ist der Eingang der Rücktrittserklärung bei dem Veranstalter. Bei einem Rücktritt eine Bearbeitungspauschale von 25,-€, innerhalb der letzten zwei Monate von 50,- € berechnet. Bei einem Rücktritt innerhalb de					
	n zwei Monate vor Seminarbeginn ist zudem die Hälfte der Seminargebühr, innerhalb der letzten vier Wochen die gesamte Jargebühr fällig, falls Sie keinen Ersatzteilnehmer benennen können oder der Veranstalter jemanden von der Warteliste					
	ücken lassen kann. Eine Reiserücktrittskostenversicherung ist im Seminarpreis nicht enthalten. Wir empfehlen den Abschluss					
	solchen Versicherung.					
Absag	gevorbehalt bei Krankheitsausfall des Seminarleiters: Sollte ein Chartresseminar wegen Erkrankung von Helge Burggrabe					
	agt werden müssen, erhalten Sie die Seminargebühr zurück bzw. können eine anderes Chartresseminar mit Helge Burggrabe					
	n. Weitere Ansprüche, z.B. für Reise- oder Hotelkosten, Schadenersatz wegen Nichterfüllung, bestehen nicht.					
	twortung des Seminarteilnehmers: Die Seminare in Chartres sind keine Reisen im Sinne des Reiseversicherungsgesetzes. Jede/r					
reiine	hmer/in ist für seine Erfahrungen selber verantwortlich. Tiefgreifende Erfahrungen während des Seminars sind möglich. Das					

- 4.
- 5. Seminar ersetzt keine Therapie. Jede/r Teilnehmer/in trägt selbst die volle Verantwortung für die Aktivitäten während des Seminars. Mit der Anmeldung erkennt jede/r Teilnehmer/in diese Bedingungen an.
- Haftung und Gerichtsstand des Veranstalters: Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Bedingungen berührt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht. Wohnsitz des Seminarleiters Helge Burggrabe ist Fischerhude, Gerichtsstand Achim.

Mit meiner Unterschrift melde ich mich an und akzeptiere die oben stehenden Reisebedingungen.

Ort, Datum, Unterschrift

1.

2.

3.