

CHARTRES – WOHNUNG DES LICHTS

Frühjahrsreise 23. - 30. März 2019

mit Helge Burggrave, Tilman Evers, Stefanie Spessart-Evers



Zum Thema dieser Chartresreise

In der Spiritualität des hohen Mittelalters galt eine Kathedrale als „Abbild der unsichtbaren Schönheit“ (Hugo von St. Victor) oder „Glanz der Wahrheit“ (Thomas von Aquin). Denn Licht vom göttlichen Licht - lumen de lumine - sollte sich in ihr verkörpern, die Menschen erreichen und zum Leuchten bringen. Mit ihrer Bild- und Formgebung führt die Kathedrale von Chartres auch uns Heutige in einen spirituellen Prozess, der sowohl intellektuelle Einsicht als auch sinnliches Erleben übersteigt. Verschiedene Zugänge, die Geist und Seele gleichermaßen ansprechen, werden in dieser Woche die Wandlungsimpulse der Kathedrale aufgreifen.

Chartres ist auf eine tief leidenschaftliche Art weise.

*Und die ganze Kirche ist mit einem solchen Gefühl für Harmonie gebildet,
dass jedes Detail der Komposition allen anderen eine gewaltige Resonanz verleiht.*

Auguste Rodin

Grundsätzliches Konzept der Chartresreisen mit Helge Burggrave

Wer die Kathedrale von Chartres betritt, erlebt einen Zusammenklang, eine vielstimmige Symphonie aus Stein, Glas, Raum, Figuren und Geschichten. Aus dem Staunen über diese kunstvolle Vernetzung so unterschiedlicher Elemente entsteht die große Frage nach dem Bauplan: Nach welcher Partitur wird hier gespielt?

Es ist eine vielschichtige Partitur, die alle Einzelheiten verbindet und zugleich offen ist, von uns weitergeschrieben und gespielt zu werden. Die Kathedrale von Chartres ist ein Gesamtkunstwerk, das den ganzen Menschen ansprechen kann, ja geradezu herausfordert: als KünstlerIn, als Sinnsuchende(r), als MusikerIn, als ArchitektIn, als KunsthistorikerIn und als MystikerIn. Alle Seiten in uns werden angesprochen und man schaut und lauscht.

Kulturbüro Burggrave | Almut Jöde

Dieser ganzheitliche Ansatz ist die Grundlage meiner Arbeit: Die Reisen sprechen Körper, Geist und Seele gleichermaßen an und ermöglichen wesentliche Erkenntnisse und Erfahrungen bis ins Biographische hinein. Eine Form des Zugangs sind die täglichen Führungen, die sich - orientiert an dem jeweiligen thematischen Schwerpunkt der Reise - dem Mysterium dieses Ortes annähern.

Ein weiterer Zugangsweg jeder Reise ist die Musik: Musik macht die Kathedrale als Klangraum erlebbar und kann - besonders in Chartres - der Schlüssel zu einer tieferen, spirituellen Erfahrung von Raum und Stille sein. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht nötig, jede und jeder ist herzlich willkommen!

Besonders kostbar sind zudem die Sonderöffnungen für die Gruppe, die durch die jahrelange gute Zusammenarbeit mit dem Domkapitel möglich sind: das Erlebnis der stillen Kathedrale am Morgen vor der offiziellen Öffnung, Gesang und Kontemplation in der romanischen Unterkirche, die Begehung des Labyrinthes und der Aufstieg in das Strebewerk der Kathedrale.

Organisatorisches

Seminarbeginn ist am 23. März 2019 um 18 Uhr, das Seminarende am 30. März 2019 um 10 Uhr. Die Unterbringung erfolgt im Maison St. Yves, einem schönen, nahe der Kathedrale gelegenen Hotel. Die Seminargebühr enthält die Übernachtungskosten (ÜN) inklusive Halbpension im DZ, alle Honorare und Sachkosten. Die Mahlzeiten werden in einem schönen, französischen Restaurant mit Blick auf das Nordportal eingenommen. Die Reisekosten sind separat. Der Einzelzimmerzuschlag beträgt 20 Euro/Tag, das Kontingent an Einzelzimmern ist begrenzt und wird in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben. Der Platz ist reserviert, sobald der ausgefüllte Anmelde-Coupon dieser Ausschreibung oder das entsprechende Formular auf der Website (Online-Buchung) beim Kulturbüro Burggrabe eingetroffen und die Anzahlung von 100 Euro auf dem nachfolgenden Konto eingegangen sind: Bankverbindung:

Helge Burggrabe, Consorsbank, IBAN: DE26 7012 0400 8469 8150 08, BIC: DABBDMMXXX

Eine frühzeitige Anmeldung wird empfohlen, ebenso eine Reiserücktrittsversicherung!

Die Gruppengröße ist auf etwa 35 Teilnehmer begrenzt.

Gebühr: 980 Euro inkl. 7xÜN mit Halbpension

Leitung

Helge Burggrabe ist Komponist, Flötist und Seminarleiter. Im Mittelpunkt seiner Seminartätigkeit in Kirchen, Klöstern und Akademien steht die Verbindung von Musik, Architektur, Stille und Labyrinth mit Fragen zum eigenen spirituellen Weg. Initiationsort seiner Arbeit ist die Kathedrale von Chartres, zu der er seit 1996 musikalisch-spirituelle Reisen anbietet. Für das Jubiläum der Kathedrale 2006 komponierte er das Oratorium „Stella Maris“ (DVD, Hänssler–Classic) und veröffentlichte 2011 mit Ingrid Riedel, Heike Radeck, Tilman und Stefanie Evers das Buch „Chartres - Lauschen mit der Seele“ (Kösel).

Tilman Evers, Dr. jur., Privatdozent für Politikwissenschaft und Soziologie, ist Sozialwissenschaftler und lebt in Kassel. In früheren Berufsjahren u.a. Assistenzprofessor am Lateinamerika-Institut der FU Berlin, danach u.a. 1985-1992 Studienleiter an der Evangelischen Akademie Hofgeismar. Mitbegründer und 2004-2010 Vorsitzender des „Forum Ziviler Friedensdienst“. Zahlreiche, oft fachüberreifende Schriften. Verheiratet mit Stefanie Spessart-Evers; gemeinsame Reisen und Wanderungen, u.a. auf dem Jakobsweg. Fach-Veröffentlichungen über das Königportal der Kathedrale von Chartres (Ludwig, 2011).

Stefanie Spessart-Evers, Dr. phil., Dipl. Psych., Studium der Kunstgeschichte und Germanistik, dann – studentenbewegt – der Psychologie und Soziologie. Mehrjähriger Studien- und Arbeitsaufenthalt in Lateinamerika. Seit 1981 Beschäftigung mit Zen-Buddhismus (Mitarbeiterin von Karlfried Graf Dürckheim/Maria Hippius). Mitarbeit in der ärztlichen Weiterbildung, Psychoanalytikerin (nach C.G. Jung) in eigener Praxis. Begleitung von Menschen durch ihr Lebenslabyrinth. Langjährige Wanderin auf Pilgerwegen.

Kulturbüro Burggrabe | Almut Jöde

Konzertmanagement | Pressekontakt | Seminar- und Reiseorganisation | Versand von CD/DVD/Buch
Zum Dieker Ort 17a | D-28870 Fischerhude | Tel: +49 (0) 4293 – 3275062
Mail: kontakt@burggrabe.de | Website: www.burggrabe.de

CHARTRESREISE Frühjahr 2019 - Anmeldecoupon

Hiermit melde ich mich verbindlich zur Frühjahrsreise „Chartres – Wohnung des Lichts“ vom 23. - 30. März 2019 mit Helge Burggrave, Tilman Evers, Stefanie Spessart-Evers an. Die Teilnahmegebühr beträgt 980 Euro (DZ).

Name, Vorname

Straße, PLZ, Ort

Telefon, E-Mail-Adresse

- Ich wünsche ein Doppelzimmer (DZ)
Gewünschte (r) ZimmerpartnerIn: _____
- Ich wünsche ein Einzelzimmer, Aufschlag: 20 Euro pro Übernachtung.
- Ich wünsche vegetarisches Essen.
- Meine Adresse soll nicht an die Gruppe weitergegeben werden.
(Weitergabe z.B. zur Kontaktaufnahme für Fahrgemeinschaften)

Reisebedingungen für Chartresseminare mit Helge Burggrave (Veranstalter)

- 1. Anmeldung:** Die Anmeldung kann nur schriftlich erfolgen. Nach Eingang Ihrer Anmeldung und der Anzahlung in Höhe von 100,-€ pro Person erhalten Sie innerhalb von 14 Tagen eine Anmeldebestätigung. Wenn Sie uns eine Mailadresse mitgeteilt haben, erhalten Sie die Bestätigung per Mail. Der Vertrag kommt mit Zustellung der Anmeldebestätigung zustande.
- 2. Zahlung:** Die vollständige Zahlung ist bis spätestens vier Wochen vor Seminarbeginn zu leisten. Ohne vollständige Zahlung besteht kein Anspruch auf Erbringung der Seminarleistung durch den Veranstalter.
- 3. Rücktritt durch den Seminarteilnehmer:** Sie können jederzeit vor Seminarbeginn durch eine schriftliche Absage zurücktreten. Maßgeblich für den Rücktrittszeitpunkt ist der Eingang der Rücktrittserklärung bei dem Veranstalter. Bei einem Rücktritt wird generell eine Bearbeitungspauschale von 25,-€ berechnet. Bei einem Rücktritt innerhalb der letzten zwei Monate vor Seminarbeginn ist die Hälfte der Seminargebühr, innerhalb der letzten vier Wochen die gesamte Seminargebühr fällig, falls es keinen Ersatzteilnehmer gibt. Eine Reiserücktrittskostenversicherung ist im Seminarpreis nicht enthalten. Wir empfehlen den Abschluss einer solchen Versicherung.
- 4. Absagevorbehalt bei Mindestteilnehmerzahl:** Für alle Chartresseminare von Helge Burggrave gilt eine Mindestteilnehmerzahl von 12 Personen. Wird diese nicht erreicht, kann das Seminar bis einen Monat vor Beginn durch den Veranstalter abgesagt werden.
- 5. Absagevorbehalt bei Krankheitsausfall des Seminarleiters:** Sollte ein Chartresseminar wegen Erkrankung von Helge Burggrave abgesagt werden müssen, erhalten Sie die Seminargebühr zurück bzw. können ein anderes Chartresseminar mit Helge Burggrave buchen. Weitere Ansprüche, z.B. für Reisekosten, Schadenersatz wegen Nichterfüllung, bestehen nicht.
- 6. Verantwortung des Seminarteilnehmers:** Jede/r Reisetilnehmer/in ist für seine Erfahrungen selber verantwortlich. Tiefgreifende Erfahrungen während des Seminars sind möglich. Das Seminar ersetzt keine Therapie. Jede/r Teilnehmer/in trägt selbst die volle Verantwortung für die Aktivitäten während des Seminars.
- 7. Haftung und Gerichtsstand des Veranstalters:** Der Veranstalter haftet für vertragliche Schadensansprüche bis zu einer Höhe der dreifachen Seminargebühr. Die Unwirksamkeit einzelner Bestimmungen dieser Bedingungen berührt die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht. Wohnsitz des Seminarleiters Helge Burggrave ist Fischerhude, der Gerichtsstand ist Achim.

Mit meiner Unterschrift melde ich mich zum Chartresreise an und akzeptiere hierfür die oben stehenden Reisebedingungen.

Ort, Datum, Unterschrift

Kulturbüro Burggrave | Almut Jöde

Konzertmanagement | Pressekontakt | Seminar- und Reiseorganisation | Versand von CD/DVD/Buch
Zum Dieker Ort 17a | D-28870 Fischerhude | Tel: +49 (0) 4293 – 3275062
Mail: kontakt@burggrave.de | Website: www.burggrave.de